

ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபு<sup>4</sup>தி:

அகில பாரத சங்கர ஸேவா ஸமிதி வெளியீடு

॥ ஸ்ரீ: ॥



"एषा शंकरभारती विजयते निर्वाणसौख्यप्रदा"

ஏஷா ஸங்கரபா<sup>4</sup>ரதீ விஜயதே நிர்வாணஸௌக்<sup>2</sup>யப்ரதா<sup>3</sup>

श्रीजगद्गुरुग्रन्थमाला

ஸ்ரீஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ருக்<sup>3</sup>ரந்த<sup>2</sup>மாலா

॥ प्रौढानुभूतिः ॥

ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபு<sup>4</sup>தி:

ஸ்ரீ வாண்விலாஸ் பிரஸ்

ஸ்ரீரங்கம்.

1965



॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

॥ समर्पणम् ॥

श्रीमच्छंकरदेशिकस्य महिता मूर्तिद्वयी या स्थिता  
तल्लैका हि तिरोबभूव विजने केदारनाथस्थले ।  
अन्या वर्णमयी तु भाव्यनिचयस्तोत्रप्रबन्धात्मना  
सर्वलैव समुज्ज्वला विजयते ताभ्यां तनुभ्यां नमः ॥ १ ॥

शस्तत्वास्ति लघुप्रबन्धानिचयः स्तोत्राणि भूयांसि वा  
तेषां द्राविडभाषयाऽनुवदनं विद्वद्भरैः कारितम् ।  
श्रीमच्छंकरसेविनी सुसमितिः सम्यक्प्रकाश्याधुना  
विद्यातीर्थपदे समर्पयति तत् लोकौपकारक्षमम् ॥ २ ॥

शंकरगुरुसंस्थापितसर्वजगद्वन्द्यशारदापीठम् ।  
शंकरसेवासमितिः प्रकरणमालार्पणादलंकुरुते ॥ ३ ॥

शंकरगुरुवररचितप्रकरणमालां शुभानुवादयुताम् ।  
शंकरपरंपरागतविद्यातीर्थे समार्पिपत्समितिः ॥ ४ ॥

शंकरसेवारसिकाः शांकरसिद्धान्तसारसर्वस्वम् ।  
शंकरसेवासमितिप्रकटनमालां सदाऽपि सेवन्ताम् ॥ ५ ॥

பதிப்புரை.

ஸ்ரீ சிருங்ககிரி ஸ்ரீ ஜகத்குரு மஹா ஸந்நிதானம் அவர்களின் பரமானுக்ரஹத்தால் பிரசுரிக்கப்பட்டுவருகின்ற ஸ்ரீ ஜகத்குரு கிரந்தமாலையில் ஸ்ரீ சங்கரபகவத்பாதா சார்யார் அருளிய கிரந்தங்களில் ப்ரௌடா'னுபூ'தி: என்ற பிரகரணத்துக்கு வழக்கம் போல பதவுரை பொழிப்புரை, விரிவுரைகளுடன் வெளிவந்துள்ளன.

ப்ரௌடா'னுபூ'தி: மஹாவாக்யம் மூலமாக ஆத்ம ஸாக்ஷாத்காரம் பெற்று ஜீவன் முக்தி நிலையில் இருக்கும் ஓர் மஹான் தன்னுடைய ஞானானந்த நிலையை எடுத்துக் கூறுவதாக அமைந்துள்ளது இந்நூல்.

இந்த நூல் உருவத்தில் சிறியவையாக இருந்தபோதிலும் ஏராளமான கருத்துக்கள் உள்ளடங்கியுள்ளன. இவைகளையெல்லாம் மிகத்தெளிவாகவும் யாவரும் சுலபமாக அறிந்துகொள்ளும் ரீதியில் இதற்கு பதவுரை, பொழிப்புரை, விரிவுரைகளை எழுதித் தந்து உதவிய ப்ரஹ்மஸ்ரீ R. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யர் அவர்களுக்கு நம் ஸமிதியின் சார்பில் கிருதஜ்ஞதையைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

நமக்கு எப்பொழுதும் எல்லாவிதங்களிலும் அருள் பாலித்து வரும் ஸ்ரீ தக்ஷிணம்நாய சிருங்ககிரி ஸ்ரீ சாரதா பீடாதிபதி ஸ்ரீ மஹாஸந்நிதானம் அவர்களின் திவ்ய சரணுரவிந்தங்களில் பக்தி ப்ரணாமபுரஸ்ஸரமாக இதை ஸமர்ப்பணம் செய்கிறோம்.

K.V. சுப்பரத்னம் அய்யர்,  
பொதுக் கார்யதர்சி.  
அகில பாரத சங்கர ஸேவா ஸமிதி

---

॥ श्रीः ॥

॥ श्रीः ॥

# ॥ प्रौढानुभूतिः ॥

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

ஸ்ரீ சங்கரபகவத்பாதாசார்யர் அருளியது.

[ஆத்மஞானம் ஏற்பட்டு திடமாக முற்றின பிறகு அதன் தன்மை எவ்விதமென்று சொல்வது ஸாத்தியமேயில்லை. அப்படி இருந்தும் அந்த நிலையில் ஏற்படும் அனுபவத்தின் பெருமையை தன்னை யண்டின சிஷ்யனுக்கு எடுத்துச் சொல்ல வேண்டுமென்று அவ்வாத்மஞானிக்குத் தோன்றினால் எவ்விதம் சொல்லுவார் என்பதை ஒருவாறு இந்த பிரகரணத்தில் ஸ்ரீமத் ஆசார்யார் மிகக் கருணையுடன் வர்ணிக்கிறார். உபநிஷத்தினாலேயே அறிய வேண்டியதும் குருவினிடமிருந்தே கிரஹிக்க வேண்டியதும் தன் அனுபவத்தினாலேயே விளங்கவேண்டியதுமான ஆத்ம தத்வத்தை வார்த்தைகளால் சொல்வது ஸாத்தியமில்லாத விஷயம். அதை சொல்ல யத்தனிக்கும்போது இக்கடினமான விஷயத்திற்குத்தக்கபடி வாக்கும் பிரௌடமாகவே அமைகிறது. அதையும் வேறு பாஷையில் சொல்வது மிகவும் கடினம். இருந்தாலும் ஸ்ரீமத் ஆசார்யாருடைய அனுக்ரஹத்தினால் யதாசக்தி இதில் தமிழ்படுத்திப்பார்க்கப் பிரயத்தினம் செய்யப்படுகிறது. இந்த கிரந்தத்தை வாசிக்க நினைப்போருக்கு எவ்வளவு யோக்கியதை வேண்டுமென்பதை ஸ்ரீமத் ஆசார்யாரே கடைசி சுலோகத்தில் வர்ணித்திருக்கிறார்.]

प्रौढप्रौढ निजानुभूतिगलितद्वैतेन्द्रजालो गुरुः

गूढं गूढमघौधदुष्ट कुधियां स्पष्टं सुधीशालिनाम् ।

स्वान्ते सम्यगिहानुभूतमपि सच्छिष्यावबोधाय तत्

सत्यं संस्मृतवान् समस्तजगतां नैजं निजालोकनात् ॥ १ ॥

ப்ரௌட<sup>4</sup> ப்ரௌட<sup>4</sup> நிஜானுபூ<sup>4</sup>தி க<sup>3</sup>லித த்<sup>3</sup>வைதேந்த்<sup>3</sup>ரஜாலோ கு<sup>3</sup>ரு:

கூ<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ம் கூ<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மகௌ<sup>4</sup>தது<sup>3</sup>ஷ்ட குதி<sup>4</sup>யாம் ஸ்பஷ்டம் ஸுதீ<sup>4</sup>ஸாலினாம் ।

ஸ்வாந்தே ஸம்யகி<sup>3</sup>ஹானுபூ<sup>4</sup>தமபி ஸச்சி<sup>3</sup>ஷ்யாவவோதா<sup>4</sup>ய தத்

ஸத்யம் ஸம்ஸ்மருதவான் ஸமஸ்தஜக<sup>3</sup>தாம் நைஜம் நிஜாலோகனாத் ॥ 1 ॥

प्रौढप्रौढ निजानुभूतिगलितद्वैतेन्द्रजालः

= நன்கு முற்றின தன்னுடைய அனுபவத்தி

ப்ரௌட<sup>4</sup>ப்ரௌட<sup>4</sup> நிஜானுபூ<sup>4</sup>திக<sup>3</sup>லிதத்<sup>3</sup>வைதேந்த்<sup>3</sup>ரஜால: னால், இந்திரஜாலம்

போலுள்ள வேற்றுமை யாகத் தோன்றும்

ஜகத் எவருக்கு நழுவி விட்டதோ அந்த,

गुरुः

=

குருவானவர்,

कु<sup>3</sup>रुः

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபு<sup>4</sup>தி:

अधौधदृष्ट कुधियां	=	பாபக் கூட்டத்தினால் கெட்டுப்போன துஷ்ட
अकेल <sup>4</sup> त <sup>4</sup> तु <sup>4</sup> ஷ்ட குதி <sup>4</sup> யாம்		புத்தியோடு கூடினவர்களுக்கு,
गूढं गूढं	=	மிகவும் மறைந்ததாயும்,
कू <sup>4</sup> ल <sup>4</sup> म् कू <sup>4</sup> ल <sup>4</sup> म्		
सुधीशालिनाम्	=	நல்ல புத்திசாலிகளுக்கு,
सु <sup>4</sup> शी <sup>4</sup> शालि <sup>4</sup> नाम्		
स्पष्टं	=	தெளிவாக உள்ளதும்,
स्वपक्षदम्		
समस्तजगतां	=	எல்லா உலகங்களுக்கும்,
समस्तजक <sup>4</sup> ताम्		
नैजं	=	உள் தத்வமாக உள்ளதுமான,
नैजम्		
तत्	=	அந்த,
तत्		
सत्यं	=	ஸத்யமான ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை,
सत्यम्		
इह	=	இங்கு,
इह		
इह		
स्वान्ते	=	தனக்குள்,
स्वान्ते		
स्वा <sup>4</sup> न्ते		
सम्यक्	=	நன்றாக,
सम्यक्		
सम्यक्		
अनुभूतं अपि	=	அனுபவிக்கப்பட்டிருந்தபோதிலும்,
अनुभूत <sup>4</sup> தம் அபி		
सच्छिष्यावबोधाय	=	தகுந்த சிஷ்யனுக்கு அறிவிப்பதற்காக,
सच्छिष्यावबोधाय		
सच्छि <sup>4</sup> ष्या <sup>4</sup> वबो <sup>4</sup> धा <sup>4</sup> य		
निजालोकनात्	=	தனக்குள் பார்த்து,
निजालोकनात्		
निजालो <sup>4</sup> कना <sup>4</sup> त्		
निजालोकना <sup>4</sup> त्		
संस्मृतवान्	=	ஞாபகப்படுத்திக் கொண்டார்.
संस्मृतवान्		
संस्मृतवान्		

நன்கு முற்றின தன்னுடைய அனுபவத்தினால், இந்திர ஜாலம் போலுள்ள வேற்றுமையாகத் தோன்றும் ஜகத் எவருக்கு நழுவி விட்டதோ அந்த குருவானவர், பாபக்கூட்டத்தினால் கெட்டுப் போன துஷ்டபுத்தியோடு கூடினவர்களுக்கு மிகவும் மறைந்ததாயும் நல்ல புத்திசாலிகளுக்கு தெளிவாக உள்ளதும், எல்லா உலகங்களுக்கும் உள்தத்வமாக உள்ளதுமான அந்த ஸத்யமான ஆத்மஸ்வரூபத்தை தனக்குள் நன்றாக அனுபவிக்கப்பட்டிருந்த போதிலும் தகுந்த சிஷ்யனுக்கு அறிவிப்பதற்காக தனக்குள் பார்த்து ஞாபகப்படுத்திக்கொண்டார்.

[குரு சிஷ்யனுக்கு ஆத்ம தத்வத்தைப் போதிக்கவேண்டுமானால் தனக்கு ஆத்ம தத்வ ஸாக்ஷாத்காரம் நன்கு ஸித்தித்திருக்கவேண்டும். அது ஸித்தித்திருக்கிறதென்பதற்கு அடையாளம் ஜகத் இந்திரஜாலம்போல் தோற்றமே, மித்யைதான், என்கிற உணர்ச்சி ஏற்பட்டிருக்கவேண்டும். தான் நன்கு ஸாக்ஷாத்காரம் பெற்று அனுபவித்திருந்தாலும் இன்னொருவருக்கு எடுத்துச்சொல்ல நினைக்கும்போது, அதை எப்படி எடுத்துச் சொன்னால் மற்றொருவரால் ஸூலபமாய் கிரஹிக்க முடியுமென்று ஆலோசித்து தன் அனுபவத்தை மறுபடியும் ஞாபகப்படுத்திக் கொள்ளவேண்டியதும் அவசியமேயாகும். குரு எவ்வளவு உயர்ந்த ஞானியாயிருந்தாலும் எவ்வளவு அழகாக எடுத்துச் சொல்லக்கூடியவராயிருந்தாலும், சிஷ்யன் அவ்வுபதேசத்தை கிரஹிக்கும்படியான தகுதியுள்ளவனாக இருக்கவேண்டும். தகுதி என்பது கூர்மையான புத்தி என்று மாத்திரம் தாத்தர்யமில்லை. அவனுடைய புத்தி நிர்மலமாகவும் இருக்கவேண்டும் விஹித கர்மாக்களை நிஷ்காமமாக அனுஷ்டித்து மனது ராகத்வேஷாதிகள் விலகி சுத்தமாயிருக்கவேண்டும். முன் செய்த வினைகளும் குறுக்கே நிற்கக்கூடியதால் அவைகளையும் ஸத் கர்மானுஷ்டானத்தினால் போக்கடித்திருக்க வேண்டும். இவ்விதம் பாபமன்னியில் தோஷமன்னியில் செய்யப்பட்ட பரிசுத்தமான புத்தியுள்ளவனாக சிஷ்யன் இருக்கவேண்டும் இந்த எல்லா அம்சங்களையும் இந்த முதல் சுலோகத்தில் சுருக்கிக்காட்டியிருக்கிறார் ஸ்ரீமத் ஆசார்யார். இனி குரு விளக்கிக் காட்டும் அனுபவத்தை மேல் சுலோகங்களில் காட்டுகிறார்.] (1)

द्वैतं मय्यखिलं समुत्थितमिदं मिथ्या मनःकल्पितं

तोयं तोयविवर्जिते मरुतले भ्रान्त्यैव सिद्धं न हि ।

यद्येवं खलु दृश्यमेतदखिलं नाहं न वा तन्मम

प्रौढानन्दचिदेकसन्मयवपुः शुद्धोऽस्म्यखण्डोऽस्म्यहम् ॥ २ ॥

த்'வைதம் மய்யகி'லம் ஸமுத்தி'தமித'ம் மித்'யா மன:கல்பிதம்

தோயம் தோயவிவர்ஜிதே மருதலே ப்'ராந்த்யைவ ஸித்'த'ம் ந ஹி ।

யத்'யேவம் க'லு த்'ருஸ்யமேதத்'கி'லம் நாஹம் ந வா தன்மம

ப்ரௌடா'னந்த' சிதே'க ஸன்மய வபு: ஸுத்'தோ'(அ)ஸ்ம்யக'ண்டோ'

(அ)ஸ்ம்யஹம் ॥ 2 ॥

मयि = என்னிடத்தில்,

मयि  
समुत्थितं = கிளம்பியுள்ள,

समुत्थित'तम्  
इदं = இந்த,

इत'म्  
द्वैतं = வேற்றுமைத் தோற்றம்,

த்'வைதம்  
अखिलं = எல்லாம்,

अकि'लम्

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

मनःकल्पितं	=	மனஸினுல் கல்பிக்கப்பட்டது,
मनःकल्पितम्		
मिथ्या	=	மித்யையே,
मिथ्या		
तोयं विवर्जिते	=	ஜலமேயில்லாத,
தோயம் விவர்ஜிதே		
मरुतले	=	பாலைவனத்தரையில்,
मरुतले		
भ्रान्त्या एव	=	பிராந்தியினாலேயே,
ப்ராந்த்யா ஏவ		
सिद्धं	=	ஏற்பட்ட,
ஸித் <sup>3</sup> த <sup>4</sup> ம்		
तोयं	=	ஜலம்,
தோயம்		
न हि	=	வாஸ்தவத்தில் இல்லையல்லவா!
ந ஹி		
एवं खलु	=	இவ்விதம் தான்,
ஏவம் க <sup>3</sup> லு		
यदि	=	என்றிருப்பதால்,
யதி <sup>3</sup>		
एतत्	=	இந்த,
ஏதத்		
दृश्यं	=	அனுபவிக்கப்படுவது,
த் <sup>3</sup> ருஸ்யம்		
अखिलं	=	எல்லாம்,
அகி <sup>3</sup> லம்		
अहं	=	நான்,
அஹம்		
न	=	அல்ல,
ந		
तत्	=	அது,
தத்		
मम वा	=	என்னுடையதும்,
மம வா		
न	=	அல்ல,
ந		



प्रौढानन्दचिदेकसन्मयवपुः	=	உத்தமமான ஆனந்தத்தையும், சுத்தமான
ப்ரௌடா'னந்த' சிதே'க ஸன்மய வபு:		ஞானத்தையும், ஸத்தையையும்
		மட்டுமே ஸ்வரூபமாயுடைய,
शुद्धः	=	சுத்தமான ஆத்மஸ்வரூபமாக,
शुद्ध'तः		
अस्मि	=	நான் இருக்கிறேன்,
अस्मि		
अहं	=	நான்,
அஹம்		
अखण्डः	=	துண்டுபடாத பரிபூர்ணனாக,
अक'ण्डः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்.
अस्मि		

என்னிடத்தில் கிளம்பியுள்ள இந்த வேற்றுமைத் தோற்றம் எல்லாம் மனஸி னால் கல்பிக்கப்பட்டது மித்யையே. ஜலமே யில்லாத பாலைவனத்தரையில் பிராந்தி யினால் மட்டுமே ஏற்பட்ட ஜலம் வாஸ்தவத்தில் இல்லையல்லவா? ஆகையால் இந்த அனுபவிக்கப்படுவதெல்லாம் நான் அல்ல அது என்னுடையதும் அல்ல. உத்தம மான ஆனந்தத்தையும், சுத்தமான ஞானத்தையும், ஸத்தையையும் மட்டுமே ஸ்வரூபமாயுள்ள சுத்தமான ஆத்ம ஸ்வரூபமாக நான் இருக்கிறேன். நான் துண்டு படாத பரிபூர்ணனாக இருக்கிறேன்.

[அறியாமையினால் ஆத்மாவினிடத்தில் மனஸினால் கல்பிக்கப்பட்டதாக ஜகத் இருக்கும்போது அதற்குத் தனித்து இருப்பே கிடையாது. இருப்பேயில்லாத பதார்த் தம் நானாகவாவது என்னுடையதாகவாவது இருப்பது ஸாத்தியமில்லை. கானல் ஜலம் வெறும் தோற்றமேயானதால், அது எதில் தோன்றுகிறதோ அந்த தரைதான் அது என்றாவது அந்தத் தரையைச் சேர்ந்தது அது என்றாவது சொல்லமுடியுமா?] (2)

देहो नाहमचेतनोऽयमनिशं कुड्यादिवन्निश्चितो

नाहं प्राणमयोऽपि वा धृतिधृतो वायुर्यथा निश्चितः ।

सोऽहं नापि मनोमयः कपिचलः कार्यण्यदुष्टो न वा

बुद्धिर्बुद्धकुवृत्तिकेव कुहना नाज्ञानमन्धंतमः ॥ ३ ॥

தே'ஹோ நாஹமசேதனோ(அ)யமநிஸம் குட்'யாதி'வந்நிஸ்சிதோ

நாஹம் ப்ராணமயோ(அ)பி வா த்'ருதித்'ருதோ வாயுர்யதா' நிஸ்சித: ।

ஸோ(அ)ஹம் நாபி மனோமய: கபிசல: கார்யண்யது'ஷ்டோ ந வா

பு'த்தி'ர் பு'த்த'குவ்ருத்திகேவ குஹனா நாஜ்ஞானமந்த'ந்தம: ॥ 3 ॥



## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

அஃ	=	நான்,
அஹம்		
देहः	=	தேஹம்,
ते <sup>3</sup> हः		
न	=	அல்ல,
न		
अयं	=	இது (தேஹம்),
अयम्		
कुड्यादिवत्	=	சுவர் முதலானவைபோல,
कुट् <sup>3</sup> याति <sup>3</sup> वत्		
अनिशं	=	எப்பொழுதும்,
अनिशम्		
अचेतनः	=	அறிவற்ற ஜடம் என்று,
अचेतनः		
असेतनः		
निश्चितः	=	தீர்மானிக்கப்பட்டது,
निश्चितः		
अहं	=	நான்,
अहम्		
प्राणमयोऽपि वा	=	பிராணமயகோசமும்,
प्राणमयो(अ)पि वा		
न	=	அல்ல, அது,
न		
यथा	=	எப்படி,
यथा <sup>2</sup>		
धृतिधृतः	=	துருத்தியில் அடைத்த,
धृ <sup>4</sup> ति <sup>4</sup> धृतः		
वायुः	=	காற்றே அப்படியேதான்,
वायुः		
निश्चितः	=	என்பது நிச்சயம்,
निश्चितः		
अहं	=	நான்,
अहम्		
कपिचलः	=	குரங்குமாதிரி சஞ்சலமாயும்,
कपिचलः		
कार्यण्यदुष्टः	=	சிறுமைத்தனமென்ற தோஷத்தோடுகூடியதாயும்
कार्यण्यदुष्टः		
कार्यण्यदुष्ट <sup>3</sup> ः		உள்ள,

## ப்ரௌடா'னுபூ'தி:

सः	=	அந்த,
ஸ:		
मनोमयोपि	=	மனோமயகோசமும்,
மனோமயோபி		
न	=	அல்ல,
ந		
बुद्धकुवृत्तिका इव	=	புத்தமதத்தில் சேர்ந்து நிந்திதமான
பு'த்'த'கு'வ்ருத்திகா இவ		நடத்தையோடு கூடினவளைப்போல,
कुहना	=	ஏமாற்றும் தன்மையுள்ள,
குஹனா		
बुद्धिः वा	=	புத்தியும்,
பு'த்'தி': வா		
न	=	அல்ல,
ந		
अन्धन्तमः	=	ஒரே இருட்டாயிருக்கும்,
அந்த'ந்தம:		
अज्ञानं	=	அக்ஞானமும்,
அஜ்ஞானம்		
न	=	அல்ல,
ந		

நான் சுவர் முதலானவைபோல எப்பொழுதும் அறிவற்ற ஜடம் என்று தீர்மானிக்கப்பட்ட தேஹம் அல்ல நான் துருத்தியில் அடைத்த காற்றுப்போலுள்ள பிராணமயகோசமும் அல்ல. நான் குரங்குமாதிரி சஞ்சலமாயும் சிறுமைத்தனமென்ற தோஷத்தோடு கூடியதாயுமுள்ள அந்தமனோமயகோசமும் அல்ல. புத்த மதத்தில் சேர்ந்து நிந்திதமான நடத்தையோடு கூடினவளைப் போல ஏமாற்றும் தன்மையுள்ள புத்தியும் அல்ல. இருட்டாயிருக்கும் அக்ஞானமும் அல்ல.

[எதெல்லாம் அனுபவிக்கப்படுகிறதோ அதெல்லாம் ஆத்மா அல்லவென்று 2 - வது சுலோகத்தில் சொல்லிவிட்டு உலகத்தில் அறியாமையால் அன்னமயம், பிராணமயம், மனோமயம் விக்ஞான மயம், ஆனந்தமயம் என்கிற ஐந்து கோசங்களிலும் நான் என்கிற எண்ணம் இருந்துவருவதால் அவை யாதொன்றும் ஆத்மாவல்ல என்று காரணத்தோடு இங்கு சொல்லப்படுகிறது. தேஹம் ஜடமானதினாலும், பிராணன் வெறும் காற்றேயானதினாலும், மனஸ் சஞ்சலமானதினாலும், புத்தி ஏமாற்றக்கூடியதாலும், அக்ஞானம் இருட்டானதினாலும் ஆத்மாவல்லவென்று வரிசையாக அவ்வைந்து கோசங்களையும் குறிப்பிடுகிறார்.] (3)

नाहं खादिरपि स्फुटं मरुतलभ्राजत्पयःसाम्यतः

तेभ्यो नित्यविलक्षणोऽखिलदृशिः सौरप्रकाशो यथा ।

दृश्यैः सङ्गविवर्जितो गगनवत्संपूर्णरूपोऽस्म्यहं

वस्तुस्थित्यनुरोधतस्त्वहमिदं वीच्यादि सिन्धुर्यथा॥ ४ ॥

நாஹம் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ரபி ஸ்பு<sup>2</sup>டம் மருதல ப்<sup>4</sup>ராஜத் பய:ஸாம்யத:

தேப்<sup>4</sup>யோ நித்யவிலக்ஷணோ<sup>2</sup>அகி<sup>2</sup>லத்<sup>3</sup>ருஸி: ஸௌரப்ரகாஸோ யதா<sup>2</sup> ।

த்<sup>3</sup>ருஸ்யை: ஸங்க<sup>3</sup>விவர்ஜிதோ க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னவத்ஸம்பூர்ணரூபோ<sup>2</sup>அஸம்யஹம்

வஸ்துஸ்தி<sup>2</sup>த்யனுரோத<sup>4</sup>தஸ்த்வஹமித<sup>3</sup>ம் வீச்யாதி<sup>3</sup> ஸிந்து<sup>4</sup>ர்யதா<sup>2</sup>॥ 4 ॥

अहं

= நான்,

अहम्

खादि: अपि

= ஆகாசம் முதலான பூதங்களும்,

का<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>: अपि

न

= அல்ல என்பது,

न

स्फुटं

= தெளிவு,

स्फुटम्

मरुतलभ्राजत्पयःसाम्यतः

= அவைகள் பாலைவனத்தரையில் தோன்றும்

मरुतल प्<sup>4</sup>राजत् पय:साम्यतः

ஜலத்திற்கு ஸமானமாயிருப்பதால்,

तेभ्यः

= அவைகளிலிருந்து,

तेप<sup>4</sup>यः

नित्यविलक्षणः

= எப்பொழுதும் வேறுபட்ட லக்ஷணத்தோடு

नित्यविलक्षणः

கூடியவன் நான்,

सौरप्रकाशः

= ஸூர்யனுடைய பிரகாசமானது,

सोलरप्रकाशः

यथा

= எப்படியோ, பிரகாசிக்கப்படும் பதார்த்தங்களுடன்

यथा<sup>2</sup>

ஒட்டாமலே இருக்கிறதோ அப்படியே நான்)

अखिलदृशिः

= எல்லாவற்றையும் பார்த்துக்கொண்டிருப்பவனா

अकि<sup>2</sup>लत्<sup>3</sup>रुशिः

யிருந்தும்,

दृश्यैः

= பார்க்கப்படும் பதார்த்தங்களுடன்,

त्<sup>3</sup>रुश्यायैः

सङ्गविवर्जितः

= ஒட்டுதல் இல்லாதவன்,

सङ्गविर्वर्जितः

अहं

= நான்,

अहम्

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

गगनवत्	=	ஆகாசம்போல்,
क <sup>3</sup> क <sup>3</sup> नवत् संपूर्णरूपः	=	எங்கும் நிறைந்த ஸ்வரூபத்தை
सम्पूरणरूपः अस्मि	=	யுடையவனாக, இருக்கிறேன்,
अस्मि तु	=	ஆனால்,
तु यथा	=	எவ்விதம்,
यथा <sup>2</sup> सिन्धुः	=	ஸமுத்திரம்தான்,
सिन्धु <sup>4</sup> वीच्यादि	=	அலை முதலானதாகத் தோன்றுகிறதோ அப்படியே,
वीच्यादि <sup>3</sup> अहं	=	நான்,
अहम् वस्तुस्थित्यनुरोधतः	=	பதார்த்தங்களுடைய நிலமையை அனுஸரித்து,
वस्तुस्थित्यनुरोधतः इदं	=	இதுவாக (அந்தந்த பதார்த்தமாக) தோன்றுகிறேன்.
इदं इत <sup>3</sup> ம்		

நான் ஆகாசம் முதலான பூதங்களும் அல்ல என்பது தெளிவு. அவைகள் பாலைவனத்தரையில் தோன்றும் ஜலத்திற்கு ஸமானமாயிருப்பதால் அவைகளிலிருந்து எப்பொழுதும் வேறுபட்ட லக்ஷணத்தோடு கூடியவன் நான். எப்படி ஸூர்யனுடைய பிரகாசமானது பிரகாசிக்கப்படும் பதார்த்தங்களுடன் ஒட்டாமலே இருக்கிறதோ அப்படியே நான் எல்லாவற்றையும் பார்த்துக் கொண்டிருப்பவனாகவிருந்தும் பார்க்கப்படும் பதார்த்தங்களுடன் ஒட்டுதல் இல்லாதவன். நான் ஆகாசம் போல எங்கும் நிறைந்த ஸ்வரூபத்தையுடையவனாக இருக்கிறேன். ஆனால், எவ்விதம் ஸமுத்திரம் தான் அலை முதலானதாகத் தோன்றுகிறதோ அப்படியே நான் பதார்த்தங்களுடைய நிலமையை அனுஸரித்து அந்தந்த பதார்த்தமாகத் தோன்றுகிறேன்.

[தேஹாதிகளுக்கு உபாதான காரணமாயிருக்கும் பஞ்ச மஹா பூதங்களும் அக்ஞானகார்யமாகவே இருந்து வெறும் தோற்றமாய் கானல் ஜலம்போலவே இருந்துவருவதால் ஆத்மா அல்ல என்பது நிச்சயம். ஆனாலும் ஆத்மாவுக்கும் அனாத்மாவுக்கும் ஸம்பந்தமிருப்பதாகத்தோன்றுகிறதே என்றால் அந்த ஸம்பந்தமும் வாஸ்தவமில்லை யென்பதை மூன்று திருஷ்டாந்தங்களினால் விளக்குகிறார். நிர்மலமான ஸூர்யனுடைய பிரகாசம் அழுக்கடைந்த அசுத்தமான பதார்த்தத்தைத் தெரியப்படுத்துவதினால் ஸூர்யனுக்கு அழுக்காவது அசுத்தியாவது ஏற்படுமா என்றார் ஸூர்யன் ஆகாசத்தில் இருக்கிறார், பதார்த்தங்கள் இங்கேயிருக்கின்றன;



## ப்ரௌடா'னுபூ'தி:

நிர்மலசித்	=	நிர்மலமான ஞானஸ்வரூபனாக,
நிர்மலசித்		
அஸ்மி	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
அகாஷ:	=	நாலா பக்கங்களிலும் பிரகாசிக்கிறவனாக,
ஆகாஷ:		
அஸ்மி	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
அஹ்	=	நான்,
அஹம்		
பூர்ண:	=	எங்கும் நிறைந்தவனாக,
பூர்ண:		
அஸ்மி	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
நிர்ஹ:	=	தேஹமற்றவனாக,
நிர்ஹ:		
அஸ்மி	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
நிரிந்த்'ரிய:	=	இந்திரியமற்றவனாக,
நிரிந்த்'ரிய:		
அஸ்மி	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
நிதரம்	=	நிச்சயமாக,
நிதரம்		
அஹ்	=	நான்,
அஹம்		
நிஷ்ரணவர்க:	=	பிராணபாதிவர்க்கமுமற்றவனாக,
நிஷ்ரணவர்க:		
அஸ்மி	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
நிர்முக்தாஸுபமானஸ:	=	அமங்களமான மனஸிலிருந்து விடுபட்டவனாக,
நிர்முக்தாஸுபமானஸ:		
அஸ்மி	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
அஹ்	=	நான்,
அஹம்		

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

विगल द्विज्ञानकोशः	=	விக்ஞானமயகோசம் நழுவினவனாக,
विक <sup>3</sup> ल त <sup>3</sup> विज्ञानकोशः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
निर्मायः	=	மாயையற்றவனாக,
निर्मायः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
निरन्तरः	=	இடைவெளியில்லாதவனாக,
निरन्तरः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
अहं	=	நான்,
अहं		
अहम्		
विपुलप्रौढ प्रकाशः	=	விஸ்தாரமான அதிகமான பிரகாசஸ்வரூபனாக,
विपुलप्रौढ प्रकाशः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		

நான் வேற்றுமையற்றவனாக இருக்கிறேன். நிர்மலமான ஞானஸ்வரூபனாக இருக்கிறேன். நாலா பக்கங்களிலும் பிரகாசிக்கிறவனாக இருக்கிறேன். நான் எங்கும் நிறைந்தவனாக இருக்கிறேன். தேஹமற்றவனாக இருக்கிறேன். இந்திரிய மற்றவனாக இருக்கிறேன். நிச்சயமாக நான் பிராணபாத்திரிவர்க்கமு மற்றவனாக இருக்கிறேன். அமங்களமான மனஸிலிருந்து விடுபட்டவனாக இருக்கிறேன். நான் விக்ஞானமய கோசம் நழுவினவனாக இருக்கிறேன். மாயையற்றவனாக இருக்கிறேன். இடை வெளியில்லாதவனாக இருக்கிறேன். நான் விஸ்தாரமான அதிகமான பிரகாச ஸ்வரூபனாக இருக்கிறேன்.

[திருச்சயமான பிரபஞ்சம் நானும் அல்ல, என்னுடையதும் அல்லவென்று 2வது சுலோகத்தில் சொன்னதை அனுஸரித்து 3 வது சுலோகத்தில் பஞ்ச கோசங்கள் நான் இல்லையென்றும் 4 வது சுலோகத்தில் பஞ்ச பூதங்களும் பஞ்ச பூதங்களின் கார்யமான பிரபஞ்சமும் நான் இல்லையென்றும் காட்டப்பட்டது. 5 வது சுலோகத்தில் அவை யாவும் என்னுடையதுமல்ல வென்று காட்டப்பட்டிருக்கிறது எவ்வித உபாதியுமற்றதாய் வியாபகமாயுள்ள சைதன்யமே ஆத்மா என்பது தெளிவாக்கப் பட்டது.]

(5)



मत्तोऽन्यत्न हि किंचिदस्ति यदि चिद्भास्यं ततस्तन्मृषा  
 गुञ्जावन्हिदेव सर्वकलनाधिष्ठानभूतोऽस्म्यहम् ।  
 सर्वस्यापि दृगस्म्यहं समरसः शान्तोऽस्म्यपापोऽस्म्यहं  
 पूर्णोऽस्मि द्वयवर्जितोऽस्मि विपुलाकाशोऽस्मि नित्योऽस्म्यहम् ॥ ६ ॥

மத்தோ(அ)ன்யத்ன ஹி கிஞ்சித்<sup>3</sup>ஸ்தி யதி<sup>3</sup>  
 சித்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ஸ்யம் ததஸ்தன் ம்ருஷா  
 கு<sup>3</sup>ஞ்ஜா வன்ஹிதே<sup>3</sup>வ ஸர்வகலனாதி<sup>4</sup>ஷ்டா<sup>2</sup>ன  
 பூ<sup>4</sup>தோ(அ)ஸ்ம்யஹம் ।  
 ஸர்வஸ்யாபி த்<sup>3</sup>ருக்<sup>3</sup>ஸ்யம்யஹம் ஸமரஸ:  
 ஸாந்தோ(அ)ஸ்ம்யபாபோ(அ)ஸ்ம்யஹம்  
 பூர்ணோ(அ)ஸ்மி த்<sup>3</sup>வயவர்ஜிதோ(அ)ஸ்மி  
 விபுலாகாஸோ(அ)ஸ்மி நித்யோ(அ)ஸ்ம்யஹம் ॥ 6 ॥

मत्तः	=	என்னைத்தவிர,
मत्तः		
अन्यत्	=	வேறாக,
अन्यत्		
अन्यत्		
किंचित्	=	எதுவும்,
किंचित्		
किञ्चित्		
न हि अस्ति	=	கிடையவே கிடையாது,
न हि अस्ति		
चिद्भास्यं यदि यति <sup>3</sup>	=	சைதன்யத்தினால் பிரகாசிக்கப்படுகிறதாய்,
चिद्भास्यं यदि यति <sup>3</sup>		
சித் <sup>3</sup> பா <sup>4</sup> ஸ்யம் யதி <sup>3</sup>		ஏதாவது இருந்ததேயானால்,
ततः	=	அப்பொழுது,
ततः		
ततः		
तत्	=	அது,
तत्		
तत्		
गुञ्जावन्हिदेव	=	குந்துமணியில் தோன்றும் நெருப்பைப்போலவே,
गुञ्जावन्हिदेव		
कु <sup>3</sup> ञ्जावन्हिदे <sup>3</sup> வ		
मृषा	=	பொய்யேயாகும்,
मृषा		
ம்ருஷா		
अहं	=	நான்,
अहं		
अहम्		
सर्वकलनाधिष्ठानभूतः	=	எல்லாத் தோற்றத்திற்கும் அதிஷ்டானமாயிருப்ப
सर्वकलनाधिष्ठानभूतः		
ஸர்வகலனாதி <sup>4</sup> ஷ்டா <sup>2</sup> னபூ <sup>4</sup> த:		வனாக,
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
अस्मि		

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

सर्वस्य अपि	=	எல்லாவற்றையும்,
ஸர்வஸ்ய அபி		
दृक्	=	பார்ப்பவனாக,
த் <sup>3</sup> ருக்		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
अहं	=	நான்,
அஹம்		
समरसः	=	ஸமரஸனாகவும்,
ஸமரஸ:		
शान्तः	=	சாந்தனாகவும்,
ஸாந்த:		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
अहं	=	நான்,
அஹம்		
अपायः	=	எவ்வித தோஷமுமில்லாதவனாக,
அபாய:		
अपायः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
पूर्णः	=	நிறைந்தவனாக,
பூர்ண:		
पूरणः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
द्वयवर्जितः	=	இரண்டற்றவனாக,
த் <sup>3</sup> வயவர்ஜித:		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
विपुलाकाशः	=	விஸ்தாரமாக எங்கும் பிரகாசிக்கிறவனாக,
விபுலாகாஸ:		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
अहं	=	நான்,
அஹம்		
नित्यः	=	நித்யனாக,
நித்ய:		

अस्मि = இருக்கிறேன்,  
अस्मि

என்னைத் தவிர வேறாக எதுவும் கிடையவே கிடையாது. ஏதாவது சைதன்ய த்தினால் பிரகாசிக்கப்படுகிறதாய் இருந்ததேயானால் அப்பொழுது அது குந்துமணியில் தோன்றும் நெருப்பைப் போலவே பொய்யேயாகும். நான் எல்லாத் தோற்றங்களுக்கும் அதிஷ்டானமாக இருக்கிறேன். எல்லாவற்றையும் பார்ப்பவனாக இருக்கிறேன். நான் ஸமரஸனாயிருப்பவன். சாந்தனாக இருக்கிறேன். நான் எவ்வித தோஷமும் இல்லாதவனாக இருக்கிறேன். நிறைந்தவனாக இருக்கிறேன். இரண்டற்றவனாக இருக்கிறேன். விஸ்தாரமாக எங்கும் பிரகாசிக்கிறவனாக இருக்கிறேன். நான் நித்யனாக இருக்கிறேன்.

[திருச்சயமான பிரபஞ்சம் நானும் அல்ல, என்னைச் சேர்ந்ததுமல்ல, என்று மாத்திரம் சொல்லிவிட்டால், நான் அல்லாததாகவும் என்னைச் சேர்ந்தது அல்லாததாகவும் அப்பிரபஞ்சம் தனித்து வேறாக இருக்கலாம் என்ற ஸந்தேஹம் ஏற்படலாம் அந்த ஸந்தேஹத்தை நிவர்த்தி செய்வதற்காக என்னைத் தவிர வேறு பதார்த்தமே கிடையாதென்றும் அப்படியொன்று இருப்பதாகத் தோன்றினால் அது பொய்யாகத் தான் தோன்றவேண்டுமென்றும் சொல்கிறார். காட்டில் போகும்போது வெளிச்சம்பட்டு குந்துமணி அக்னி மாதிரி தோன்றிவிட்டாலும், அது பிரகாசவஸ்துவாகுமா? வாஸ்தவத்தில் பிரகாச வஸ்துவில்லாமல் பிரகாச வஸ்துபோல் தோன்றினால் பொய்யல்லவா? அதே மாதிரிதான் பிரபஞ்சம் பிரகாசிக்கிறதென்ற தோற்றமும்.] (6)

मय्यस्मिन् परमार्थके श्रुतिशिरोवेद्ये स्वतोभासने

का वा विप्रतिपत्तिरेतदखिलं भात्येव यत्संनिधे: ।

सौरालोकवशात् प्रतीतमखिलं पश्यन् न तस्मिन् जनः

संदिग्धोऽस्त्यत एव केवल शिवः कोऽपि प्रकाशोऽस्म्यहम् ॥ ७ ॥

மய்யஸ்மின் பரமார்த<sup>2</sup>கே ஸ்ருதிஸிரோவேத்யே ஸ்வதோபா<sup>4</sup>ஸனே

கா வா விப்ரதிபத்திரேதத<sup>3</sup>கி<sup>2</sup>லம் பா<sup>4</sup>த்யேவ யத்ஸம்நிதே<sup>4</sup>: ।

ஸௌராலோகவஸா<sup>2</sup>த் ப்ரதீதமகி<sup>2</sup>லம் பஸ்யன் ந தஸ்மின் ஜன:

ஸந்தி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>(அ)ஸ்த்யத ஏவ கேவல ஸிவ: கோ(அ)பி

ப்ரகாஸோ(அ)ஸ்மயஹம் ॥ 7 ॥

अस्मिन् = இந்த,

अस्मिन्

श्रुतिशिरोवेद्ये

= வேதாந்த வாக்கியங்களினாலேயே

ஸ்ருதிஸிரோவேத்யே

அறியவேண்டியதாயும்,

स्वतोभासने

= தானாகவே பிரகாசிக்கிறதாயும்,

ஸ்வதோபா<sup>4</sup>ஸனே

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

परमार्थके	=	பரமார்த்தமான வஸ்துவாயுமுள்ள,
பரமார்த <sup>2</sup> கே		
मयि	=	என்னிடத்தில்,
மயி		
विप्रतिपत्तिः	=	பலவித அபிப்பிராயம்,
விப்ரதிபத்தி:		
का वा	=	என்ன இருக்க முடியும்?
கா வா		
यत्संनिधेः एव	=	எதனுடைய ஸாந்நித்யம் இருப்பதினாலேயே,
யத்ஸம்நிதே <sup>4</sup> : ஏவ		
एतत्	=	இது,
ஏதத்		
अखिलं	=	எல்லாம்,
அகி <sup>2</sup> லம்		
भाति	=	பிரகாசிக்கிறதோ (அது விஷயமாய்),
பா <sup>4</sup> தி		
सौरालोकवशात्	=	ஸூர்ய வெளிச்சத்தின் உதவியினால்,
ஸௌராலோகவஸாத்		
अखिलं	=	எல்லாம்,
அகி <sup>2</sup> லம்		
प्रतीतं	=	தெரிவதாக,
ப்ரதீதம்		
पश्यन्	=	பார்த்துக் கொண்டே இருக்கிற,
பர்யன்		
जनः	=	மனிதன்,
ஜன:		
तस्मिन्	=	அது விஷயத்தில்,
தஸ்மின்		
संदिग्धः	=	ஸந்தேஹமுள்ளவனாக,
ஸந்தி <sup>3</sup> க் <sup>3</sup> த <sup>4</sup> :		
न अस्ति	=	இருக்க மாட்டான்,
ந அஸ்தி		
अत एव	=	ஆகையினாலேயே,
அத ஏவ		
अहं	=	நான்,
அஹம்		



நித்ய ஸ்பூ<sup>2</sup>ர்திமயோ(அ)ஸ்மி நிர்மல ஸதா<sup>3</sup>காஸோ(அ)ஸ்மி  
 ஸாந்தோ(அ)ஸ்மயஹம்  
 நித்யானந்த<sup>3</sup>மயோ(அ)ஸ்மி நிர்க<sup>3</sup>த மஹா  
 மோஹாந்த<sup>4</sup>காரோ(அ)ஸ்மயஹம் |  
 விஜ்ஞாதம் பரமார்த<sup>2</sup>தத்த்வமகி<sup>2</sup>லம் நைஜம்  
 நிரஸ்தாஸூப<sup>4</sup>ம்  
 முக்தப்ராப்யமபாஸ்த பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup> கலனா கைவல்ய  
 ஸஞ்ஜேனோ(அ)ஸ்மயஹம் || 8 ||

नित्यस्फूर्तिमयः	=	எப்பொழுதும் பிரகாசஸ்வரூபனாய்,
निद्वयस्फूर्तिमयः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
निर्मल सदाकाशः	=	நிர்மலமாயும், இருக்கும் தன்மையுடையதாயும்,
निर्मल सदाकाशः		
अस्मि	=	எங்கும் பிரகாசிக்கும் தன்மை யுடையதாயும்,
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
अहं	=	நான்,
अहम्		
शान्तः	=	அடக்கமுள்ளவனாக,
शान्तः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
नित्यानन्दमयः	=	எப்பொழுதும் ஆனந்தஸ்வரூபனாய்,
निद्वयानन्दमयः		
अहं	=	நான்,
अहम्		
निर्गत महामोहान्धकारः	=	மஹாமோஹமாகிற இருட்டு நன்கு விலகின
निर्गत महामोहान्धकारः		
अस्मि	=	வனாக,
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
निस्ताशुभं	=	அமங்களமெல்லாம் விலகினதான,
निस्ताशुभं		
मुक्तप्राप्यं	=	மோக்ஷ மடைந்தவர்களாலேயே
मुक्तप्राप्यं		
नैजं	=	அடையத்தக்கதான,
नैजं	=	தனக்கு சொந்தமான,
नैजम्		

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபு<sup>4</sup>தி:

परमार्थतत्त्वं	=	பரமார்த்தமான தத்வம்,
பரமார்த <sup>2</sup> தத்வம்		
अखिलं	=	பூராவும்,
அகி <sup>2</sup> லம்		
विज्ञातं	=	நன்கு அறியப்பட்டுவிட்டது,
விஜ்ஞாதம்		
अहं	=	நான்,
அஹம்		
अपास्त भेदकलना कैवल्यसंज्ञः	=	வேற்றுமை ஏற்படுவதையெல்லாம்
அபாஸ்த பே <sup>4</sup> த <sup>3</sup> கலனா கைவல்யஸஞ்ஞ:		விலக்கி தனித்திருக்கும்
		தன்மையையே அடையாளமுள்ளவனாக,
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		

எப்பொழுதும் பிரகாசஸ்வரூபனாய் இருக்கிறேன் நிர்மலமாயும் இருக்கும் தன்மையுடையதாயும், எங்கும் பிரகாசிக்கும் தன்மையுடையதாயும் இருக்கிறேன். நான் அடக்கமுள்ளவனாக இருக்கிறேன். எப்பொழுதும் ஆனந்தஸ்வரூபனாய் இருக்கிறேன். நான் மஹாமோஹமாகிற இருட்டு நன்கு விலகினவனாக இருக்கிறேன். அமங்களமெல்லாம் விலகினதான, மோக்ஷமடைந்தவர்களாலேயே அடையத்தக்க தான, தனக்குச் சொந்தமான, பரமார்த்த தத்வம் பூராவும் நன்கு அறியப்பட்டுவிட்டது. நான் வேற்றுமை ஏற்படுவதையெல்லாம் விலக்கி தனித்திருக்கும் தன்மையையே அடையாளமுள்ளவனாக இருக்கிறேன்.

[லக்ஷணம் என்பது இருவகைப்படும். தெரியாத பதார்த்தத்தைத் தெரியப்படுத்தும்போது ஏற்கனவே தெரிந்திருக்கும் பதார்த்தத்திற்கும் அந்த தெரியாத பதார்த்தத்திற்கும் உள்ள ஏதேனும் ஸம்பந்தத்தைச் சொல்வது தடஸ்த லக்ஷணமாகும். தெரியாத பதார்த்தத்தின் ஸ்வரூபத்திலுள்ள விசேஷங்களையே எடுத்துச்சொல்வது ஸ்வரூப லக்ஷணமாகும். 2 முதல் 5 வரை சுலோகங்களில் ஏற்கனவே நமக்கு பரிசயமாயிருக்கிற உலகத்தைக்காட்டி அதன்மூலமாய் ஆத்மாவை அறியும்படி செய்வதால் தடஸ்த லக்ஷணம் சொன்னதாகும். இந்த சுலோகத்தில் ஆத்மாவின் ஸ்வரூபமான நிரதிசயமான நித்யமான ஸத், சித், ஆனந்தம், என்கிற லக்ஷணங்கள் குறிப்பிடப்படுகிறபடியால் ஸ்வரூப லக்ஷணம் சொல்லப்பட்டதாக ஆகும்.] (8)

स्वाप्नद्वैतवदेव जाग्रतमपि द्वैतं मनोमात्रकं

मिथ्येत्येव विहाय सच्चिदमलस्वात्मैकरूपोऽस्म्यहम् ।

यद्वा वेद्यमशेषमेतदनिशं मद्रूपमेवेत्यपि

ज्ञात्वा त्यक्तमरुन्महोदधिरिव प्रौढो गभीरोऽस्म्यहम् ॥ ९ ॥



## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

ஸ்வாப்ன த்<sup>3</sup>வைதவதே<sup>3</sup>வ ஜாக்<sup>3</sup>ரதமபி த்<sup>3</sup>வைதம் மனோமாத்ரகம்  
 மித்<sup>3</sup>யேத்யேவ விஹாய ஸச்சித்<sup>3</sup>மல ஸ்வாத்மைக ரூபோ(அ)ஸ்மயஹம் ।  
 யத்<sup>3</sup>வா வேத்<sup>3</sup>யமஸேஷமேதத்<sup>3</sup>நிஸம் மத்<sup>3</sup>ரூபமேவேத்யபி  
 ஜ்ஞாத்வா த்யக்த மருன் மஹோத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ரிவ ப்ரௌடோ<sup>4</sup>  
 க<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup>ரோ(அ)ஸ்மயஹம் ॥ 9 ॥

स्वाप्नद्वैतवत् एव	=	ஸ்வப்பனத்தில் காணப்படும் வேற்றுமையைப்
ஸ்வாப்னத் <sup>3</sup> வைதவத் ஏவ		போலவேதான்,
जाग्रत्	=	ஜாக் <sup>3</sup> ரத்காலத்தில் காணப்படும்,
ஜாக் <sup>3</sup> ரதம்		
द्वैतं अपि	=	வேற்றுமையும்,
த் <sup>3</sup> வைதம் அபி		
मनोमात्रकं	=	மனஸினால் கல்பிக்கப்பட்டதுதான் ஆகையால்,
மனோமாத்ரகம்		
मिथ्या	=	வஸ்தவமல்லாதது,
மித் <sup>3</sup> யா		
इति	=	என்று,
இதி		
विहाय एव	=	விட்டே விட்டுவிட்டு,
விஹாய ஏவ		
सच्चिदमलस्वात्मैकरूपः	=	ஸத்தாகவும் சித்தாகவும் நிர்மலமாகவும் உள்ள
ஸச்சித் <sup>3</sup> மலஸ்வாத்மைகரூப:		தன் ஆத்மாவாகவே இருக்கும் ஸ்வரூபமுள்ளவ
		(ஹை,
अहं	=	நான்,
அஹம்		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		
यद्वा	=	அல்லது,
யத் <sup>3</sup> வா		
वेद्यं	=	அறியப்படும்,
வேத் <sup>3</sup> யம்		
एतत्	=	இது,
ஏதத்		
अशेषं	=	எல்லாம்,
அஸேஷம்		
अनिशं	=	எப்பொழுதும்,
அநிஸம்		

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

मद्रूपं एव	=	என்னுடைய ரூபம்தான்,
मत् <sup>3</sup> रूपम् एव		
इत्यपि	=	என்றும்,
इत्यपि		
ज्ञात्वा	=	அறிந்துகொண்டு,
ज्ஞात्वा		
त्यक्तमरुन्महोदधिः एव	=	காற்று இல்லாத பெரிய ஸமுத்திரம்போல,
த்யக்தமருன்மஹோத <sup>3</sup> தி <sup>4</sup> : ஏவ		
प्रौढः	=	பெருமையுடனும்,
ப்ரௌட <sup>4</sup> :		
गभीरः	=	கம்பீரமாகவும்,
க <sup>3</sup> பீ <sup>4</sup> ர:		
अहं	=	நான்,
அஹம்		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		

ஸ்வப்னத்தில் காணப்படும் வேற்றுமையைப் போலவே தான் ஜாக்கிரத் காலத்தில் காணப்படும் வேற்றுமையும் மனஸினால் கல்பிக்கப்பட்டதுதான், ஆகையால் வாஸ்தவமல்லாதது என்று அதை விட்டே விட்டு விட்டு, ஸத்தாகவும், சித்தாகவும் நிர்மலமாகவுமுள்ள தன் ஆத்மாவாகவே இருக்கும் ஸ்வரூபமுள்ளவனாக நான் இருக்கிறேன். அல்லது அறியப்படும் இதுவெல்லாம் எப்பொழுதும் என்னுடைய ரூபம்தான் என்றும் அறிந்து கொண்டு, காற்றில்லாத பெரிய ஸமுத்திரம் போல, பெருமையுடனும் கம்பீரமாகவும் நான் இருக்கிறேன்..

[ஆத்மஞானிக்கு உலகம் தோன்றும்போது அது வெறும் தோற்றமே தவிர வாஸ்தவமல்ல என்ற எண்ணத்துடன் அதைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தாலும் இருக்கலாம். அல்லது அந்தத் தோற்றமும் ஆத்மாவில் ஆரோபிதமானபடியால் ஆத்மாவைத் தவிர்த்து அதற்கு தனித்து இருப்புக் கிடையாததினால் அவ்விதம் தோன்றுவதும் ஆத்மாதான் என்றும் பார்த்துக்கொண்டிருந்தாலும் இருக்கலாம். தோற்றம் என்கிற முறையில் முதல் பார்வையும், ஆத்மாவில் தோற்றம் என்ற முறையில் இரண்டாவது பார்வையும், ஆக இரண்டும் உசிதமேயாகும்.] (9)

गन्तव्यं किमिहास्ति सर्वपरिपूर्णस्याप्यखण्डाकृते:

कर्तव्यं किमिहास्ति निष्क्रियतनोर्मोक्षैकरूपस्य मे ।

निद्वैतस्य न हेयमन्यदपि वा नो वाऽप्युपेयान्तरं

शान्तोऽद्यास्मि विमुक्ततोयविमलो मेघो यथा निर्मलः ॥ १० ॥

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

க<sup>3</sup>ந்தவ்யம் கிமிஹாஸ்தி ஸர்வ பரிபூர்ணஸ்யா ப்யக<sup>2</sup>ண்டா<sup>3</sup>க்ருதே:  
 கர்தவ்யம் கிமிஹாஸ்தி நிஷ்க்ரியதனோர் மோக்ஷைகரூபஸ்ய மே ।  
 நித்<sup>3</sup>வைதஸ்ய ந ஹேயமன்யத்<sup>3</sup>பி வா நோ வா(அ)ப்யுபேயாந்தரம்  
 ஸாந்தோ(அ)த்<sup>3</sup>யாஸ்மி விமுத்ததோய விமலோ மேகோ<sup>4</sup> யதா<sup>2</sup> நிர்மல: ||10||

सर्वपरिपूर्णस्य	=	எல்லாவற்றிலும் நிறைந்திருப்பவனாகவும்,
ஸர்வபரிபூர்ணஸ்ய		
अखण्डाकृतेः अपि	=	துண்டுபடாத ஸ்வரூபமுள்ளவனாகவும்
அக <sup>2</sup> ண்டா <sup>3</sup> க்ருதே: அபி		இருக்கிற (எனக்கு),
गन्तव्यं	=	போகவேண்டியதாக,
க <sup>3</sup> ந்தவ்யம்		
इह	=	இங்கே,
இஹ		
किं	=	எது,
கிம்		
अस्ति	=	இருக்கிறது?
அஸ்தி		
निष्क्रियतनो:	=	செய்கையேயில்லாத ஸ்வரூபத்தையுடைய
நிஷ்க்ரியதனோ:		வனாகவும்,
मोक्षैकरूपस्य	=	மோக்ஷத்தையே ஸ்வரூபமாயுடையவனாகவும்
மோக்ஷைகரூபஸ்ய		இருக்கிற,
मे	=	எனக்கு,
மே		
कर्तव्यं	=	செய்யவேண்டியதாக,
கர்தவ்யம்		
इह	=	இங்கே,
இஹ		
किं	=	எது,
கிம்		
अस्ति	=	இருக்கிறது?
அஸ்தி		
निद्वैतस्य	=	இரண்டற்றவனாக இருக்கும் (எனக்கு),
நித் <sup>3</sup> வைதஸ்ய		
अन्यत् अपि वा	=	மற்றொன்று என்று எது வேனும்,
அன்யத் அபி வா		
हेयं	=	விலக்கவேண்டியதாக,
ஹேயம்		

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

न	=	கிடையாது,
न उपेयान्तरं वा अपि	=	அடையவேண்டியதாகவும் வேறு எதுவும்,
உபேயாந்தரம் வா அபி		
नो	=	கிடையாது,
नो अध	=	இப்பொழுது,
அத <sup>4</sup> शान्तः	=	சாந்தனாயும்,
ஸாந்த: यथा	=	எப்படி,
யதா <sup>2</sup> मेघः	=	மேகமானது,
மேக <sup>4</sup> : विमुक्तोयविमलः	=	நன்கு ஜலத்தை வர்ஷித்துவிட்டபிறகு
விழுத்ததோயவிமல:		நிர்மலமாயிருக்குமோ அப்படியே,
निर्मलः	=	நிர்மலமாயும்,
நிர்மல: अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
அஸ்மி		

எல்லாவற்றிலும் நிறைந்திருப்பவனாகவும் துண்டுபடாதஸ்வ ரூபமுள்ளவனாகவும் இருக்கிற எனக்கு போக வேண்டியதாக எது இங்கே இருக்கிறது? செய்கையே யில்லாத ஸ்வரூபத்தை உடையவனாகவும் மோக்ஷத்தையே ஸ்வரூபமாயுடையவனாகவும் இருக்கிற எனக்கு செய்யவேண்டியதாக இங்கே எது இருக்கிறது? இரண்டற்றவனாக இருக்கும் எனக்கு மற்றொன்று என்று ஏதேனும் விலக்கவேண்டியதாகக் கிடையாது. அடையவேண்டியதாயும் வேறு எதுவும் கிடையாது. இப்பொழுது சாந்தனாகவும் எப்படி மேகமானது நன்கு ஜலத்தை வர்ஷித்துவிட்ட பிறகு நிர்மலமாயிருக்குமோ அப்படியே நிர்மலனாகவும் இருக்கிறேன்.

[உலகத்தில் ஸகலவித பிரவிருத்திக்கும் ஒரு உத்தேசம் இருந்தே தீர வேண்டும். பரலோகமோ, இங்கேயே வேறு இடமோ அல்லது வேறு பதவியோ போகவேண்டியதாயிருக்கும். ஆனால் "போகிறது" என்பதின் தாத்தர்யத்தை கவனிக்கும் போது, போக உத்தேசிப்பவன் இப்பொழுது போகவேண்டிய ஸ்தானத்தில் இல்லைமென்றும், போகிறவன் ஸமகாலத்தில் இரண்டு இடங்களிலும் இருக்க முடியாததினாலேயே சின்ன உருவத்தோடு கூடினவன் என்றும், வைத்துக்கொள்ள வேண்டியிருக்கிறது. இவ்விரண்டு அம்சங்களும் ஆத்மாவிடத்தில் கிடையாது. ஆத்மா எல்லாவிடங்களிலும் ஏற்கனவே இருப்பவன். சிறியவனல்ல வியாபகன். ஆகையால் அவனுக்கு போகவேண்டியதென்பது கிடையாது. தவிரவும் இன்னொரு

இடத்திற்குப் போகவேண்டுமானால் அதற்கு வேண்டிய பிரவிருத்திகளை செய்தாக வேண்டும். ஆனால் பிரவிருத்தி என்பது தேஹம் முதல் புத்தி வரையுள்ள உபாதிக ளைச்சேர்ந்ததே தவிர ஆத்மாவிற்கு எவ்வித பிரவிருத்தியும் கிடையாது; மேலும் புதிதாக ஏதேனும் ஸம்பாதிக்கவேண்டியிருந்தால் பிரவிருத்தி அவசியம் ஆத்மா வோ நித்யஸித்தமான மோக்ஷஸ்வரூபியேயாகும். ஆகையால் பிரவிருத்திக்கும் இடமில்லை செய்கை என்பதற்கு பிரயோஜனம் இரண்டுவிதமாய் இருக்கலாம், தனக்கு பிரதிகூலமான பதார்த்தத்தை விலக்குதல் அல்லது தனக்கு அனுகூலமான பதார்த்தத்தை எடுத்துக்கொள்ளுதல் இருவிதத்திலும் தள்ள வேண்டியதாகவோ, ஸ்வீகரிக்கவேண்டியதாகவோ, தன்னைவிட வேறு பதார்த்தம் இரண்டாவதாக இருந் தாகவேண்டும். ஆத்மாவைத் தவிர வேறு பதார்த்தமே கிடையாததினால் ஆத்ம ஞானிக்கு எடுக்கவேண்டியதாகவோ, தள்ளவேண்டியதாகவோ யாதொன்றும் கிடை யாது. ஆக, போக அவசியமன்னியில், செய்ய அவசியமன்னியில், எடுக்கவோ, தள்ளவோ அவசிய மன்னியில், இருக்கும் நிலையில் எவ்வித சலனமும் இல்லாமல் நிர்மலமாய் பிரகாசிப்பதே நியாயமாகும்.] (10)

किं न प्राप्तमितः पुरा किन्धुना लब्धं विचारादिना

यस्मात् तत्सुखरूपमेव सततं जाज्वल्यमानोऽस्म्यहम् ।

किं वाऽपेक्ष्यमिहापि मय्यतितरां मिथ्याविचारादिकं

द्वैताद्वैतविवर्जिते समरसे मौनं परं संमतम् ॥ ११ ॥

கிம் ந ப்ராப்தமித: புரா கினது<sup>4</sup>னா லப்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம் விசாராதி<sup>3</sup>னா

யஸ்மாத் தத் ஸுக<sup>2</sup>ரூபமேவ ஸததம் ஜாஜ்வல்யமானோ(அ)ஸ்ம்யஹம் ।

கிம் வா(அ)பேக்ஷ்யமிஹாபி மய்யதிதராம் மித்<sup>2</sup>யா விசாராதி<sup>3</sup>கம்

த்<sup>3</sup>வைதாத்<sup>3</sup>வைத விவர்ஜிதே ஸமரஸே மௌனம் பரம் ஸம்மதம் ॥ 11 ॥

इतः = இதற்கு,

इतः  
पुरा = முன்னால்,

पुरा  
किं = எது,

किम्  
न प्राप्तं = அடையப்படாமலிருந்தது?

न प्राप்தम्  
अधुना = இப்பொழுது,

अनु<sup>4</sup>னா  
विचारादिना = வேதாந்த விசாரம் முதலானதினால்,

विचारादि<sup>3</sup>னா  
किं = எது,

किम्

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

लब्धं	=	அடையப்பட்டிருக்கிறது?
लप् <sup>3</sup> த <sup>4</sup> ம்		
यस्मात्	=	ஏனென்றால்,
यस्मात्		
अहं	=	நான்,
अहम्		
सतत्	=	எப்பொழுதுமே,
सतत्		
ஸததம்		
तत्सुखरूपमेव	=	அந்த ஸுகஸ்வரூபனாகவே இருந்து கொண்டு,
தத் ஸுக <sup>3</sup> ரூபமேவ		
जाज्वल्यमानः	=	மிகவும் ஜ்வலித்துக்கொண்டே,
जाज्वल्यमानः		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
द्वैताद्वैतविवर्जिते	=	இரண்டாயிருக்கும் தன்மை, இரண்டற்ற
த <sup>3</sup> வைதாத <sup>3</sup> வைத		தன்மை என்கிற வியவஹாரங்களெல்லாம்
		இல்லாதவனாய்,
समरसे	=	ஸமரஸமாயிருக்கிற,
समरसे		
मयि	=	என்னிடத்தில்,
मयि		
मया		
इहापि	=	இந்த நிலையிலும்,
इहापि		
இஹாபி		
मिथ्याविचारादिकं	=	பொய்யான விசாரம் முதலானது,
மித் <sup>3</sup> யா விசாராதி <sup>3</sup> கம்		
अतितरां	=	மிகவும்,
अतितरां		
அதிதராம்		
अपेक्ष्यं	=	அவசியம் வேண்டியதாக,
अपेक्ष्यं		
अपेक्ष्यம்		
किं वा	=	உள்ளதா?
किं वा		
கிம் வா		
मौनं	=	மௌனம் தான்,
मौनं		
மௌனம்		
परं	=	சிலாக்கியமென்று,
परं		
பரம்		
संमतम्	=	ஒப்புக்கொள்ள வேண்டும்.
संमतम्		
ஸம்மதம்		

இதற்கு முன்னால் என்னால் எது அடையப்படாமலிருந்தது? இப்பொழுது வேதாந்த விசாரம் முதலானதினால் எது அடையப்பட்டிருக்கிறது? ஒன்றுமில்லை. ஏனென்றால் நான் எப்பொழுதுமே அந்த ஸுகஸ்வரூபனாகவே இருந்துகொண்டு மிகவும் ஜ்வலித்துக் கொண்டே இருக்கிறேன். இரண்டாயிருக்கும் தன்மை, இரண்டற்ற தன்மை, என்கிற வியவஹாரங்களெல்லாம் இல்லாதவனாய் ஸமரஸமாயிருக்கிற என்னிடத்தில் இந்த நிலையிலும் பொய்யான விசாரம் முதலானது மிகவும் அவசியம் வேண்டியதாய் உள்ளதா? மௌனம் தான் சிலாக்கியமென்று ஒப்புக் கொள்ளவேண்டும்.

[எடுக்கவேண்டுமென்றும் தள்ளவேண்டுமென்றும் தோன்றுவதற்குக் காரணமான ராகத்வேஷாதிகளும் அவைகளால் ஏற்படும் கர்மாக்களும் அவைகளின் பலன்களும் வேண்டாமென்றிருக்கலாம். இவைகளைவிட்டு நிவிருத்தி மார்க்கத்தில் ஈடுபட்டு ஆத்ம ஸாக்ஷாத்காரத்திற்காக அவசியமான வேதாந்த விசாரம் முதலானவை கூடவா வேண்டாம்? என்று தோன்றும். ஸுகஸ்வரூபமான ஆத்மா புதிதாக ஸம்பாதிக்கப்படும் விஷயமல்ல, என்றைக்கும் ஸித்தமாய் எப்பொழுதும் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கிற வஸ்துதான், என்ற எண்ணம் ஏற்பட்ட பிறகு அந்த விசாரம் முதலானவைகளால் என்ன புதிதான பிரயோஜனம் அடையப்படப்போகிறது? அந்த நிலை வரும்வரை எல்லாம் அவசியமே என்பதை மறந்துவிடக்கூடாது.] (11)

श्रोतव्यं च किमस्ति पूर्णसुदृशो नित्यापरोक्षम्य मे

मन्तव्यं च न मेऽस्ति किञ्चिदपि वा निःसंशयज्योतिषः ।

ध्यातृध्येयविभेदहानिवपुषो न ध्येयमस्त्येव मे

सर्वात्मैकमहारसस्य सततं नो वा समाधिर्मम ॥ १२ ॥

ஸ்ரோதவ்யம் ச கிமஸ்தி பூர்ண ஸுத்<sup>3</sup>ருஸோ நித்யாபரோக்ஷம்ய மே

மந்தவ்யம் ச ந மே(அ)ஸ்தி கிஞ்சித்<sup>3</sup>பி வா நி:ஸம்ஸயஜ்யோதிஷ: ।

த்<sup>4</sup>யாத்ரு த்<sup>4</sup>யேய விபேத்<sup>3</sup> ஹானி வபுஷோ ந த்<sup>4</sup>யேயமஸ்த்யேவ மே

ஸர்வாத்மைக மஹாரஸஸ்ய ஸததம் நோ வா ஸமாதி<sup>4</sup>ர்மம ॥ 12 ॥

पूर्णसुदृशः = பூர்ணமாக நல்ல ஞானஸ்வரூபியாயும்,

पूरणसुत्<sup>3</sup>रुषः

नित्यापरोक्षम्य = எப்பொழுதும் பிரத்யக்ஷமாகவே தெரிந்து

नित्यापरोक्षम्य கொண்டிருப்பவனாயும் இருக்கிற,

मे = எனக்கு,

मे

श्रोतव्यं च

= கேட்டுத் தெரிந்துகொள்ளவேண்டியதுதான்,

ஸ்ரோதவ்யம் ச

किं = என்ன,

கிம்





ஸ்வரூபத்தோடு கூ.டின் எனக்கு தியானம் செய்யவேண்டியதாக ஒன்றும் கிடைய வே கிடையாது. எப்பொழுதும் எல்லாவற்றிற்கும் ஆத்மாவாக இருக்கும் தன்மையி லேயே உத்தமமான ஆனந்தத்தையுடைய எனக்கு ஸமாதி நிலையும் கிடையாது.

[ஞான மார்க்கத்தில் ஸாதனங்களாக சொல்லப்பட்டிருக்கும் சிரவணம், மனனம், நிதித்யாஸனம் ஸமாதி என்கிற நான்கும் ஆத்மஞானிக்கு அவசியமில்லை. தனக்காகத் தெரிந்துகொள்ள முடியாமலிருந்தாலும் கேட்டுத் தெரிந்துகொள்ள அவசியம் ஏற்படும். அப்படியே தெரிந்துகொள்ள வேண்டியதாக நினைக்கும் பதார்த் தம் தானாகவே விளங்காதபோனாலும் கேட்டுத்தெரிந்து கொள்ள அவசியம் ஏற்படும். இங்கு அறிகிறவனாக இருப்பதும் ஞான ஸ்வரூபஞான ஆத்மாதான். அறியப்பட வேண்டியதாக இருப்பதும் ஸ்வயம்பிரகாசமாய் விளங்கிக்கொண்டேயிருக்கும் ஆத்மாதான். ஆகையால் இரண்டு விதத்திலும் கேட்டுத்தெரிந்து கொள்ளுதலாகிய சிரவணம் தேவையில்லை. ஒருவிஷயத்தைப் பற்றிக் கேட்டபிறகு அது விஷயமாகத் தெளிவான ஞானம் ஏற்படாமல் போனாலும், அது விஷயமாக ஏதேனும் ஸந்தேஹ மிருந்தாலும் அதைப்பற்றி நன்கு ஆலோசிக்கவேண்டிய அவசிய மேற்படும். ஆத்மா பிரகாசரூபமாகவே இருப்பதால் அது நன்கு மனஸில் பதியும்படி தெரியவில்லை என்றவது, அது விஷயமாக ஏதாவது ஸந்தேஹமும் ஏற்படக்கூடியது என்றவது சொல்வதற்கு இடமில்லை. ஆகையால் ஆலோசனை ரூபமான மனனத்திற்கு அவசியமில்லை. வெளியிலுள்ள ஒரு பதார்த்தத்தின் உருவம் மனதில் நன்கு பதிய வேண்டுமென்றால் அதைப்பற்றி இடைவிடாமல் தியானம் செய்யவேண்டிய அவசிய முண்டு. ஆத்மா வெளிப்பதார்த்தமேயில்லாததினாலும் தியானம் செய்கிறவனும் தியான விஷயமும் ஆத்மாவாகவே இருப்பதாலும், அதாவது தியானம் செய்கிறவ னைத்தவிர தியான விஷயம் வேறாக இல்லாததினாலும் அதைப்பற்றித் திரும்பத் திரும்ப தியானம் செய்வதான நிதித்யாஸனத்திற்கும் அவசியமில்லை தியானம் செய்து மனஸை விஷயாகாரமாகச் செய்து அந்த நிலையிலேயே அசைவற்று நிறுத்துவது ஸமாதி எனப்படும். ஆத்ம ஞானிக்கு எப்பொழுதும் ஆத்மாகாரமான நிலை இருந்துகொண்டேயிருப்பதால் அதில் கொண்டுபோய் நிறுத்தவேண்டிய அவசியம் கிடையாது. ஆகையால் அவனுக்கு ஸமாதி கிடையாது.] (12)

आत्मानात्मविवेचनापि मम नो विद्वत्कृता रोचते

ऽनात्मा नास्ति यदस्ति गोचरवपुः को वा विवेक्तुं क्षमी ।

मिथ्यावादविचारचिन्तनमहो कुर्वन्त्यदृष्टात्मका

भ्रान्ता एव न पारगा दृढधियस्तूष्णीं शिलावत्स्थिताः ॥ १३ ॥

ஆத்மா<sup>1</sup>னா<sup>2</sup>த்ம<sup>3</sup>விவேச<sup>4</sup>னா<sup>5</sup>பி ம<sup>6</sup>ம நோ<sup>7</sup> வித்<sup>8</sup>வத்<sup>9</sup>க்ருதா<sup>10</sup> ரோச<sup>11</sup>தே

(அ)னா<sup>2</sup>த்மா<sup>3</sup> நாஸ்தி<sup>4</sup> யத்<sup>5</sup>ஸ்தி<sup>6</sup> கோ<sup>7</sup>சர<sup>8</sup>வபு<sup>9</sup>: கோ<sup>10</sup> வா<sup>11</sup> விவே<sup>12</sup>க்தும்<sup>13</sup> கூ<sup>14</sup>ஷமீ<sup>15</sup> ।

மித்<sup>16</sup>யாவாத<sup>17</sup>விசார<sup>18</sup>சிந்த<sup>19</sup>னம<sup>20</sup>ஹோ<sup>21</sup> குர்<sup>22</sup>வந்த<sup>23</sup>யத்<sup>24</sup>ருஷ்ட<sup>25</sup>டாத்ம<sup>26</sup>கா<sup>27</sup>

ப்<sup>28</sup>ராந்தா<sup>29</sup> ஏவ<sup>30</sup> ந<sup>31</sup> பாரகா<sup>32</sup> த்<sup>33</sup>ருட்<sup>34</sup>தி<sup>35</sup>யஸ்தூ<sup>36</sup>ஷ்ணீம்<sup>37</sup> ஸிலாவத்ஸ்தி<sup>38</sup>தா<sup>39</sup>: ॥ 13 ॥

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

विद्वत्कृता	=	வித்வான்களால் செய்யப்படும்,
वित् <sup>3</sup> वत्कृता		
आत्मानात्मविवेचना अपि	=	ஆத்மா வேறு, அனாத்மா வேறு, என்று
ஆத்மா <sup>3</sup> னாத்மவிவேசனா அபி		வகுத்துப் பிரிப்பதும்,
मम	=	எனக்கு,
मम		
नो रोचते	=	பிடிக்கவில்லை, ஏனென்றால்,
நோ ரோசதே		
अनात्मा	=	அனாத்மாவென்று தனியாக ஒரு பதார்த்தம்,
அனாத்மா		
नास्ति	=	கிடையவே கிடையாது,
நாஸ்தி		
गोचरवपुः	=	தனியாகத்தென்படும் ஸ்வபாவத்துடன்,
கோ <sup>3</sup> சரவபு:		
यत् अस्ति	=	ஆனாத்மா இருக்குமேயானால், அதை,
யத் அஸ்தி		
विवेक्तुं	=	விவேசனம் செய்து அதை அஸத்யம் என்று
விவேக்தும்		தீர்மானிக்க,
को वा	=	யார்தான்,
கோ வா		
क्षमः	=	ஸாமர்த்தியமுள்ளவன்?
கூஷம:		
अहो	=	ஐயோ பாவம்!
அஹோ		
अदृष्टात्मकाः	=	ஆத்மதத்வ ஸாக்ஷாத்காரம் செய்யாதவர்கள்,
அத் <sup>3</sup> ருஷ்டாத்மகா:		
मिथ्यावादविचारचिन्तनं	=	வீணாக வாதம், விசாரம், சிந்தனம் இவைகளை,
மித் <sup>3</sup> யாவாத <sup>3</sup> விசாரசிந்தனம்		
कुर्वन्ति	=	செய்கிறார்கள். அவர்கள்,
குர்வந்தி		
भ्रान्ता एव	=	பிராந்தியில் அகப்பட்டவர்களே தவிர,
ப் <sup>4</sup> ராந்தா ஏவ		
पारगाः	=	கரையேறினவர்கள்,
பாரகா <sup>3</sup> :		
न	=	அல்ல,
ந		

## ப்ரௌடா'னுபூ'தி:

दृढधियः	=	திடமான ஞானமுள்ளவர்கள்,
த்'ருட'தி'ய:		
शिलावत्	=	பாறையைப்போல,
ஸிலாவத்		
तूष्णीं	=	பேசாமல்,
தூஷ்ணீம்		
स्थिताः	=	இருப்பார்கள்.
ஸ்தி'தா:		

வித்வான்களால் செய்யப்படும் ஆத்மா வேறு, அனாத்மா வேறு என்று பகுத்துப் பிரிப்பது எனக்குப் பிடிக்கவில்லை. ஏனென்றால் அனாத்மாவென்று தனியாக ஒரு பதார்த்தம் கிடையவே கிடையாது. தனியாகத்தென்பதும் ஸ்வபாவத்துடன் அனாத்மா இருந்ததேயானால் அதை விவேசனம் செய்து அதை அஸத்யமென்று தீர்மானிக்க யார்தான் ஸாமர்த்தியமுள்ளவன்? ஐயோ பாவம்! ஆத்ம தத்வ ஸாக்ஷாத்காரம் செய்யாதவர்கள் வீணாக வாதம் விசாரம், சிந்தனம் இவைகளைச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் பிராந்தியில் அகப்பட்டவர்களே தவிர, கரையேறினவர்கள் அல்ல. திடமான ஞானமுள்ளவர்கள் பாறையைப்போல பேசாமல் இருப்பார்கள்.

[வேதாந்த விசாரத்தில் இறங்கவேண்டுமானால் அதற்கு முன்னாலேயே விவேகம் வைராக்கியம், சமாதி ஷட்கம், முமுகூடா, என்று சொல்லப்படும் நான்கு ஸாதனங்களை ஸம்பாதித்திருக்க வேண்டுமென்று சொல்கிறார்களேயென்றால் ஆத்மஞானிக்கு இவைகளில் முதல் ஸாதனமான ஆத்மானாத்ம விவேகமே வேண்டாம். ஆத்மா வேறு, அனாத்மா வேறு, என்று தனித்தனி லக்ஷணங்கள் சொல்லி வித்யாஸப்படுத்தி சொல்லவேண்டுமானால் வாஸ்தவத்தில் தனித்தனியே இரண்டு பதார்த்தங்கள் இருக்க வேண்டுமல்லவா? ஆத்மாவைத் தவிர வேறு பதார்த்தமே கிடையாது என்ற நிலையில் அனாத்மா என்பது ஏது? ஆத்மாவை எதிர்பாராமல் அது தனித்து இருக்குமேயானால் அதை கிடையாது; வாஸ்தவமில்லை, என்றெல்லாம் எப்படி யாரால் தான் சொல்லமுடியும்? ஆகையால் இதுமாதிரி வியவஹாரங்களோ, விசாரங்களோ, இவைகளுக்காக புத்தியை செலவழிக்கிறதோ, எல்லாமே அனாவசியம். ஆனால் ஆத்மக்ஞானமில்லாமலிருப்பவர்கள் இவ்விதம் வீணாக பொழுதுபோக்குவார்கள். ஆத்மக்ஞானம் திடமாயிருப்பவன் இவ்வித வியவஹாரங்கள் யாதொன்றுக்கும் போகாமல் மௌனமாகவே இருந்து விடுவான்.] (13)

वस्तुस्थित्यनुरोधतस्त्वहमहो कश्चित् पदार्थो न चा-

प्येवं कोऽपि विभामि संततदृशिर्वाङ्मानसागोचरः ।

निष्पापोऽस्म्यभ्योऽस्म्यहं विगतदुः शङ्काकलङ्कोऽस्म्यहं

संशान्तानुपमानशीतल महः प्रौढप्रकाशोऽस्म्यहम् ॥ १४ ॥

வஸ்துஸ்தி<sup>2</sup>த்யனுரோத<sup>4</sup>தஸ்த்வஹமஹோ கஸ்சித் பதா<sup>3</sup>ர்தோ<sup>2</sup>ம் ந சா-  
ப்யேவம் கோ(அ)பி விபா<sup>4</sup>மி ஸந்ததத்<sup>3</sup>ருஸிர் வாங்மானஸாகோ<sup>3</sup>சர: ।

நிஷ்பாபோ(அ)ஸ்மயப்யோ(அ)ஸ்மயஹம் விக<sup>3</sup>தது<sup>3</sup>: ஸங்கா

கலங்கோ(அ)ஸ்மயஹம்

ஸம்ஸாந்தானுபமான ஸீதலமஹ: ப்ரௌட<sup>4</sup> ப்ரகாஸோ(அ)ஸ்மயஹம் ॥ 14 ॥

वस्तुस्थित्यनुरोधतः तु = வஸ்துக்களுடைய நிலையை அனுஸரித்துத்தானே,

वस्तुस्थित्यनुरोधतः तु

अहं = நான்,

अहम्

कश्चित् = எவ்வித,

कश्चित्

कस्यचित् = பதார்த்தமாகவும் இருக்கிறேன்,

पदार्थः

पदार्थः = என்ன ஆச்சர்யம்!

अहो

अहोरात्रं = அப்படியும் (அப்பதார்த்தமாகவும்) (நான்),

एवम् सापि

न = இல்லை,

न

संततदृशिः = எப்பொழுதும் ஞானஸ்வரூபனாய்,

संततदृशिः

सन्ततदृशिः = வாக்குக்காவது மனஸுக்காவது விஷயமாகாதவ

वाङ्मानसागोचरः = னாய்,

कोऽपि = இன்னவிதம் என்று நிரவசனம் செய்ய

को(अ)पि = முடியாதவனாய்,

विभामि = நன்கு பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிறேன்,

विभामि

निष्पापः = எவ்வித தோஷமும் அற்றவனாக,

निष्पापः

अस्मि = இருக்கிறேன்,

अस्मि

अभयः = பயமில்லாதவனாக,

अभयः

अहं = நான்,

अहम्

अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
विगतदुः शङ्काकलङ्कः	=	துஷ்டமான ஸம்சயமாகிற மாசு அற்றவனாக,
विक <sup>3</sup> ततु <sup>3</sup> : शङ्काकलङ्कः		
अहं	=	நான்,
अहम्		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		
संशान्तानुपमानशीतल महः प्रौढप्रकाशः	=	நன்கு அடங்கினதாய், நிகரற்றதாய்,
ஸம்ஸாந்தானுபமானஸீதல மஹ: ப்ரௌட <sup>4</sup> ப்ரகாஸ:		குளுமையாய் உள்ள
		தேஜஸ்சைப் போல மிகவும்
		பிரகாசமுள்ளவனாய்,
अहं	=	நான்,
अहम्		
अस्मि	=	இருக்கிறேன்,
अस्मि		

வஸ்துக்களுடைய நிலையை அனுஸரித்துத்தானே நான் எவ்வித பதார்த்தமாகவும் இருக்கிறேன். என்ன ஆச்சர்யம்! அப்படியும் (அப்பதார்த்தமாகவும்) நான் இல்லை. எப்பொழுதும் ஞானஸ்வரூபனாய், வாக்குக்காவது மனஸுக்காவது விஷயமாகாதவனாய், இன்னவிதமென்று நிர்வசனம் செய்ய முடியாதவனாய், நன்கு பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கிறேன். எவ்வித தோஷமும் அற்றவனாக இருக்கிறேன். பயமில்லாதவனாக நான் இருக்கிறேன். துஷ்டமான ஸம்சயமாகிற மாசு அற்றவனாக நான் இருக்கிறேன். நன்கு அடங்கினதாய், நிகரற்றதாய், குளுமையாயுள்ள தேஜஸ்சைப்போல மிகவும் பிரகாசமுள்ளவனாக நான் இருக்கிறேன்.

[முன் 4-வது சுலோகத்தில் ஸமுத்திரமானது எப்படி அலை முதலானவையாக அதன் நிலைமைக்குத் தக்கபடி பெயரையும் உருவத்தையும் தரிக்கிறதோ, அப்படியே தான் ஆத்மாவும் தன்னுடைய பிரகாசத்தினால் வியாபிக்கப்படும் பதார்த்தங்களாக காண்கிறது என்று சொல்லப்பட்டது. ஸமுத்திரம்தான் அலையாகத்தோன்றுகிறது என்பது வாஸ்தவமாயிருந்தாலும் ஸமுத்திரம் அலையாகிவிடாது. அதேபோல ஆத்மா பதார்த்தங்களை வியாபிக்கும்போது அவைகளின் பெயரையும் உருவத்தையும் தரிப்பதினால் ஆத்மா அப்பதார்த்தங்கள் ஆகிவிடாது. ஒரு குடத்தில் அடைபட்ட ஆகாசம் குடத்தின் உருவத்தை தரித்தாலும் ஆகாசம் அக்குடமாகவாவது அக்குடத்தின் உருவத்தையுடையதாகவாவது ஆகிவிடாது. இவ்விதமாக ஆத்மா பதார்த்தத்தின் ஆகாரத்தை அனுஸரித்து ஆகாரமுள்ளதாகத் தோன்றினபோதிலும் அப்பதார்த்தமும் ஆகாது அவ்வாகாரமுள்ளதாகவும் ஆகாதென்பது ஆச்சர்யமே ஆகும் பதார்த்த ஸம்பந்தமன்னியில் ஆத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிக்க வாக்குக்கும், சிந்திக்க மனஸுக்கும் சக்தி கிடையாது அது கேவலம் அறிவேயாகும்.] (14)

योऽहं पूर्वमितः प्रशान्तकलनः शुद्धोऽस्मि बुद्धोऽस्म्यहं

यस्मान्मत्त इदं समुत्थितमभूदेतन्मया धार्यते ।

मय्येव प्रलयं प्रयाति निरधिष्ठानाय तस्मै सदा

सत्यानन्दचिदात्मकाय विपुलप्रज्ञाय मह्यं नमः ॥ १५ ॥

யோ(அ)ஹம் பூர்வமித: ப்ரஸாந்தகலன: ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>(அ)ஸ்மி

பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>(அ)ஸ்ம்யஹம்

யஸ்மான் மத்த இத<sup>3</sup>ம் ஸமுத்தி<sup>2</sup>தம்பு<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>தன் மயா தா<sup>4</sup>ர்யதே ।

மய்யேவ ப்ரலயம் ப்ரயாதி நிரதி<sup>4</sup>ஷ்டா<sup>3</sup>னாய தஸ்மை ஸதா<sup>3</sup>

ஸத்யானந்த<sup>3</sup>சிதா<sup>3</sup>த்மகாய விபுலப்ரஜ்ஞாய மஹ்யம் நம: ॥ 15 ॥

यः = எந்த,

यः

अहं = நான்,

अहम्

इतः = இதற்கு (இப்பிரபஞ்சம் உண்டாவதற்கு),

इतः

पूर्व = முன்னதாக,

पूर्व

प्रशान्तकलनः = எவ்வித வியாபாரமும் அடங்கினவனாய்

प्रशान्तकलनः (இருந்தேனோ அந்த நான்),

शुद्धः = சுத்தனாக,

शुद्धः

अस्मि = இருக்கிறேன்,

अस्मि

बुद्धः = அறிந்தவனாக,

बुद्धः

पु<sup>3</sup>त्<sup>3</sup>த<sup>4</sup>: = நான்,

अहं

अहम् = இருக்கிறேன்,

अहम्

यस्मात् = எந்த,

यस्मात्

मत्तः = என்னிடமிருந்து,

मत्तः

मत्तः = இது,

इदं

इदं



## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

समुत्थितं अभूत्	=	வெளிக்கிளம்பியதாக ஏற்பட்டதோ,
ஸமுத்தி <sup>4</sup> தம் அபூ <sup>4</sup> த்		
एतत्	=	இது,
ஏதத்		
मया	=	என்னால்,
மயா		
धार्यते	=	தரிக்கப்படுகிறதோ,
தா <sup>4</sup> ர்யதே		
मयि एव	=	என்னிடத்திலேயே,
மயி ஏவ		
प्रलयं	=	லயத்தை,
ப்ரலயம்		
प्रयाति	=	அடைகிறதோ,
ப்ரயாதி		
तस्मै	=	அந்த,
தஸ்மை		
निरधिष्ठानाय	=	தனக்கு வேறு அதிஷ்டானமில்லாதவனாய்,
நிரதி <sup>4</sup> ஷ்டா <sup>4</sup> னாய		
सत्यानन्दचिदात्मकाय	=	ஸத்யமாயும், ஆனந்தமாயும் ஞானமாயுமுள்ள
ஸத்யானந்த <sup>3</sup> சிதா <sup>3</sup> த்மகாய		ஸ்வரூபத்தோடு கூடினவனாய்,
विपुलप्रज्ञाय	=	வியாபகமான அறிவுடையவனாய் இருக்கும்,
விபுலப்ரஜ்ஞாய		
महं	=	எனக்கு,
மஹ்யம்		
सदा	=	எப்பொழுதும்,
ஸதா <sup>3</sup>		
नमः	=	நமஸ்காரம்.
நம:		

எந்த நான் இதற்கு (இந்தப் பிரபஞ்சம் உண்டாவதற்கு) முன்னால் எவ்வித வியாபாரமும் அடங்கினவனாய் இருந்தேனோ அந்த நான் சுத்தனாக இருக்கிறேன். அறிந்தவனாக நான் இருக்கிறேன். எந்த என்னிடமிருந்து இது வெளிக்கிளம்பியதாக ஏற்பட்டதோ, இது (எந்த) என்னால் தரிக்கப்படுகிறதோ, என்னிடத்திலேயே லயத்தை அடைகிறதோ, அந்த, தனக்கு வேறு அதிஷ்டானமில்லாதவனாய், ஸத்யமாயும் ஆனந்தமாயும் ஞானமாயுமுள்ள ஸ்வரூபத்தோடு கூடினவனாய் வியாபகமான அறிவுடையவனாய் இருக்கும் எனக்கு எப்பொழுதும் நமஸ்காரம்.

நாமரூபங்களோடு கூடின பிரபஞ்சமானது தோன்றுவதற்கு முன் நாமரூப மற்று காரண அவஸ்தையான அவ்யக்தம் என்ற மாயையில் அடங்கியும் அந்த மாயையும் பரப்பிரஹ்மத்துடன் ஒன்றாகவே லயித்தும் இருக்கும் ஸமயத்தில் அந்த பிரஹ்மத்தை சுத்தமான ஸத், சுத்தமான சித், என்று மாத்திரமே சொல்ல முடியும். மாயை வெளிக்கிளம்பும்போது அந்த பிரஹ்மமே ஈசுவரன் என்கிற பெயரை அடைகிறது. அந்த மாயையில் அடங்கியுள்ள முக்குணங்களாகிய ஸத்வம், ரஜஸ், தமஸ் என்பவைகளில் ரஜஸ் மேலிடும்போது ஸ்ருஷ்டியும், ஸத்வம் மேலிடும் போது ரக்ஷணமும், தமஸ் மேலிடும்போது உபஸம்ஹாரமும், ஏற்படுகின்றன. ஆகையால் ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாரத்திற்கு விஷயமான பிரபஞ்சத்திற்கு அதிஷ்டானமாய், அதாவது அடிப்படை ஆதாரமாய், இருப்பது ஆத்மாவான சுத்த சைதன்ய ஸ்வரூபமான பிரஹ்மமே தான். கயிற்றில் தோன்றும் பாம்பு எதிலிருந்து உண்டாயிற்று என்று கேட்டால் கயிற்றிலிருந்து என்று தான் பதில் சொல்ல முடியும் அப்படியே அந்த பாம்பை இருக்கும்படிச் செய்வது எது என்றாலும் கயிறு என்றே சொல்லவேண்டும் பிற்பாடு வெளிச்சம் வந்த பிறகு அந்த பாம்பு மறையும் போது எங்கே மறைந்தது என்று கேட்டாலும் கயிற்றிலேயேதான் மறைந்தது என்று சொல்லவேண்டும். இவ்விதமாக அந்தப் பாம்பின் உத்பத்திக்கும், ஸ்திதிக்கும், மறைவுக்கும், காரணமாய் இருப்பது கயிறேயாகும் ஆனாலும் இந்த மூன்று தசைகளிலும் கயிறு தன் தன்மையைவிட்டுக் கொஞ்சமேனும் விலகாமல் எவ்வித மாறுதலையும் அடையாமல் எப்பொழுதும்போல் ஒரே மாதிரியாகவே இருந்து வருகிறது. அப்படியேதான் பிரபஞ்சத்திற்கு அதிஷ்டானமாய், அது தோன்றி இருந்து மறைவதற்கு ஆதாரமாய், தான் தன் தன்மையான ஸச்சிதானந்த நிலையிலிருந்து கொஞ்சமேனும் வழுவாமல் எவ்வித மாறுதலையும் அடையாமல் ஏகரூபமாய் பிரஹ்மம் இருந்து வருகிறது. பிரஹ்மத்தினிடத்தில் பிரபஞ்சம் தோன்றுகிறதே, அதேமாதிரி பிரஹ்மம் தோன்றுவதற்கும் அதற்கும் அதிஷ்டானமாக இன்னொன்று உண்டாவென்ற ஸந்தேஹத்திற்கு இடமன்னியில் அதற்கு வேறு அதிஷ்டானம் கிடையாதென்பதையும் எடுத்துக்காட்டுகிறார். அந்தப் பிரஹ்மமே ஆத்மாவாயிருப்ப தால் ஆத்மாவாகிய தனக்கு நமஸ்காரம் என்று சொன்னால் பிரஹ்மத்தையே நமஸ்கரித்ததாகும் என்று தாத்தர்யம். மேலும் தன்னைத்தவிர பிரஹ்மம் வேறில் லாததினால் தனக்கு நமஸ்காரம் செய்ய தன்னை விட வேறு பதார்த்தம் கிடையா தென்பதையும் காட்டுகிறார்.]

(15)

सत्ताचित्सुखरूपमस्ति सततं नाहं च न त्वं मृषा

नेदं वाऽपि जगत् प्रदृष्टमखिलं नास्तीति जानीहि भोः ।

यत् प्रोक्तं करुणावशात् त्वयि मया तत् सत्यमेतत् स्फुटं

श्रद्धत्स्वानघ शुद्धबुद्धिरसि चेन्मात्रास्तु ते संशयः ॥ १६ ॥

ஸத்தாசித்ஸுக<sup>2</sup>ரூபமஸ்தி ஸததம் நாஹம் ச ந த்வம் ம்ருஷா

நேத<sup>3</sup>ம் வா(அ)பி ஜக<sup>3</sup>த் ப்ரத்<sup>3</sup>ருஷ்டமகி<sup>3</sup>லம் நாஸ்தீதி ஜானீஹி போ<sup>4</sup>: ।

யத் ப்ரோக்தம் கருணாவஸாத் த்வயி மயா தத் ஸத்யமேதத் ஸ்பு<sup>3</sup>டம்

ஸ்ரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்ஸ்வானக<sup>4</sup> ஸாத்<sup>4</sup>த<sup>4</sup>பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ரஸி சேன்மாத்ராஸ்து தே ஸம்ஸய: ॥ 16 ॥

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

सत्ताचित्सुखरूपं	=	ஸத், சித், ஆனந்தம் என்பதை
ஸத்தாசித்ஸுக <sup>2</sup> ரூபம்		ஸ்வரூபமாயுடைய ஒரு வஸ்துதான்,
सततं	=	எப்பொழுதும்,
ஸததம்		
अस्ति	=	இருக்கிறது,
அஸ்தி		
अहं च	=	நானும்,
அஹம் ச		
न	=	கிடையாது,
ந		
त्वं	=	நீயும்,
த்வம்		
न	=	கிடையாது,
ந		
मृषा	=	இரண்டுமே வாஸ்தவமில்லை,
ம்ருஷா		
इदं	=	இந்த,
இத <sup>3</sup> ம்		
जगत् वाऽपि	=	ஜகத்தும்,
ஜக <sup>3</sup> த் வா(அ)பி		
न	=	கிடையாது,
ந		
प्रदृष्टं	=	நன்றாக பார்க்கப்படும்,
ப்ரத் <sup>3</sup> ருஷ்டம்		
अखिलं	=	எல்லாம்,
அகி <sup>2</sup> லம்		
न अस्ति	=	இல்லை,
ந அஸ்தி		
इति	=	என்று,
இதி		
जानीहि भो:	=	அறிந்துகொள்ளும்,
ஜானீஹி போ <sup>4</sup> :		
मया	=	என்னால்,
மயா		
करुणावशात्	=	கருணையினால்,
கருணாவஸாத்		

## ப்ரௌடா<sup>4</sup>னுபூ<sup>4</sup>தி:

त्वयि	=	உம்மிடத்தில்,
त्वयि		
यत्	=	எது,
यत्		
प्रोक्तं	=	சொல்லப்பட்டதோ,
ப்ரோக்தம்		
तत्	=	அது,
तत्		
सत्यं	=	ஸத்யமே,
ஸத்யம்		
अनघ	=	பாபமற்றவரே,
अनघ		
अनघ <sup>4</sup>		
शुद्धबुद्धिः	=	சுத்தமான புத்தியுள்ளவராக,
शुद्धबुद्धिः		
एतत् <sup>3</sup> त <sup>4</sup> प <sup>3</sup> त <sup>3</sup> ति <sup>4</sup> :		
असि चेत्	=	இருப்பீரேயானால்,
असि चेत		
असि चेत		
एतत्	=	இதை,
एतत्		
एतत्		
स्फुटं	=	நன்கு,
स्फुटं		
स्फुटं		
श्रद्धास्व	=	நம்பும்,
श्रद्धास्व		
श्रद्धास्व		
अत्र	=	இந்த விஷயத்தில்,
अत्र		
अत्र		
ते	=	உமக்கு,
ते		
ते		
संशयः	=	ஸந்தேஹமானது,
संशयः		
संशयः		
मा अस्तु	=	வேண்டாம்.
मा अस्तु		
मा अस्तु		

ஸத், சித், ஆனந்தம் என்பதை ஸ்வரூபமாயுடைய ஒரு வஸ்துதான் எப்பொழுதும் இருக்கிறது. நானும் கிடையாது. நீயும் கிடையாது. இரண்டுமே வாஸ்தவமில்லை. இந்த ஜகத்தும் கிடையாது. நன்கு பார்க்கப்படும் எல்லாம் இல்லை என்று அறிந்துகொள்ளும். என்னால் கருணையினால் உம்மிடத்தில் எது சொல்லப்பட்டதோ அது வாஸ்தவமே பாபமற்றவரே, சுத்தமான புத்தியுள்ளவராக இருப்பீரேயானால், இதை நன்கு நம்பும். இந்த விஷயத்தில் உமக்கு ஸந்தேஹம் வேண்டாம்.

[ஐகத்திலிருக்கும் ஸாதாரண அனுபவத்தை கவனிக்கும் போது, பொதுவாக மூன்று பதார்த்தங்கள் இருப்பதாக தெரிகிறது. அனுபவிக்கிறவனாய் சேதனனாய் இருக்கும் நான் என்பது ஒன்று. தன்னைப்போலவே அனுபவிக்கிறவனாகவும் சேதனனாகவும் இருந்துகொண்டு ஆனால் தன்னைவிட வேறாகத் தோன்றுகிற நீ என்பது இரண்டாவது. அனுபவிக்கப்படுவதாகவும் அசேதனமாகவும் உள்ள "இது" என்பது மூன்றாவது. ஸர்வவியாபகமான சைதன்யத்தை தேஹாதிகளுடன் சேர்த்து அவைகளால் அளக்கப்பட்டதாகச் செய்தால் தான் நான் என்ற வியவஹாரமும் நீ என்கிற வியவஹாரமும் ஏற்படும். அப்படியே அந்த ஸர்வ வியாபகமான சைதன்யத்தில் நாம் ரூபங்களைக் கல்பித்து அறியப்படும் தன்மையை ஏற்படுத்தினால்தான் இது என்கிற வியவஹாரம் ஏற்படும். ஆகையால் இம்மூன்றுவித வியவஹாரமும் கல்பிதமேயானதால் வாஸ்தவமில்லை. இவ்வித வியவஹாரங்களுக்கெல்லாம் அதிஷ்டானமாயும் அவ்வியவஹாரங்களினால் கட்டுப்படாமல் அதீதமாகவே எப்பொழுதும் இருந்துவரும் சைதன்ய ஸ்வரூபம்தான் ஆத்மா. அதுதான் உன்னுடைய ஸ்வரூபம். என்று இவ்விதமாக குரு ஆத்ம தத்வத்தை உபதேசித்துவிட்டு ஆரம்பத்தில் உடனே அனுபவத்திற்கு வராததினால் நம்பித்தான் ஆகவேண்டுமென்பதை வற்புறுத்துகிறார். உலகத்தில் ஒருவர் மற்றவருக்கு ஏதேனும் விஷயம் எடுத்துச் சொன்னால், அதினால் தனக்கு கியாதி கிடைக்குமா, ஏதேனும் லாபம் கிடைக்குமா, அல்லது உலகத்தில் மதிப்பாவது கிடைக்குமா என்று எண்ணுவதுண்டு. இந்த கியாதி, லாபம், பூஜை, ஒன்றும் ஆத்மக்குமானிக்குத் தேவை இல்லை. தன்னால் அனுபவிக்கப்படும் ஆத்மாநந்தத்தை தன்னை அண்டினவனும் அடையட்டுமே என்ற கருணையைத் தவிர அவருக்கு வேறு எண்ணம் கிடையாது. தனக்கு அனுபவித்துத் தெரிந்த விஷயமாகவே யிருப்பதால் நிச்சயமாய்தான் சொல்வது ஸத்யம்தான் என்று உறுதி சொல்கிறார். தான் சொல்வதில் கொஞ்சமேனும் ஸந்தேஹமில்லாமல் நம்பி அனுஸந்தானம் செய்தால் சிஷ்யனுக்கும் அனுபவ ஸித்தமாக ஆகி அவன் கிருதார்த்தனாவான் என்று தைர்யமாய்ச் சொல்லுகிறார்.] (16)

स्वारस्यैकसुबोध चारुमनसे प्रौढानुभूतिस्त्वयं

दातव्या न तु मोहदग्धकुधिये दुष्टान्तरङ्गाय च ।

येयं रम्यविदर्पितोत्तम शिरःप्राप्ता चकास्ति स्वयं

सा चेन्मर्कट हस्तदेशपतिता किं राजते केतकी ॥ १७ ॥

ஸ்வாரஸ்யைகஸுவோத' சாருமனஸே ப்ரௌடா'னுபு'தி ஸ்த்வியம்

தா'தவ்யா நது மோஹத'க்'த'குதி'யே து'ஷ்டாந்தரங்கா'ய ச ।

யேயம் ரம்யவித'ர்பிதோத்தம ஸிர:ப்ராப்தா சகாஸ்தி ஸ்வயம்

ஸா சேன் மர்கட ஹஸ்ததே'ஸபதிதா கிம் ராஜதே கேதகீ ॥ 17 ॥

स्वारस्यैकसुबोध चारुमनसे = தன் ஆத்மாநந்தத்தையே நன்கு அறிந்துகொள்ள

ஸ்வாரஸ்யைகஸுவோத' சாருமனஸே வேண்டுமென்ற அழகான மனஸ்

உடையவனுக்கே,

## ப்ரௌடா'னுபூ'தி:

इयं	=	இந்த,
इयम्		
प्रौढानुभूतिः तु	=	பிரௌடானுபூதி என்பது,
ப்ரௌடா'னுபூ'தி: து		
दातव्या	=	கொடுக்கப்படவேண்டியது,
தா'தவ்யா		
मोहदग्धकुधिये	=	மோஹத்தினால் எரிக்கப்பட்டிருக்கும் கெட்ட
மோஹத'க்'த'குதி'யே		புத்தியோடு கூடினவனுக்கோ,
दुष्टान्तरङ्गाय च	=	தோஷமுள்ள ஹ்ருதய முள்ளவனுக்கோ,
து'ஷ்டாந்தரங்கா'ய ச		
नतु	=	கொடுக்கவே கூடாது,
நது		
रम्यविदर्पिता	=	எப்படியிருந்தால் நன்றாயிருக்குமென்று
ரம்யவித'ர்பிதா		அறிந்த ஒருவனால் கொடுக்கப்பட்டு,
उत्तम शिरःप्राप्ता	=	உத்தமமான சிரஸில் தரிக்கப்பட்டு,
உத்தம ஸிர:ப்ராப்தா		
स्वयं	=	தானாகவே,
ஸ்வயம்		
या	=	எந்த,
யா		
इयं	=	இந்த,
इयम्		
केतकी	=	தாழம்பூ,
கேதகீ		
चकास्ति	=	பிரகாசிக்கிறதோ,
சகாஸ்தி		
सा	=	அது,
ஸா		
मर्कट हस्तदेशपतिता चेत्	=	குரங்கின் கைப்பிரதேசத்தில் அகப்பட்டு
மர்கட ஹஸ்ததே'ஸபதிதா சேத்		விட்டதேயானால்,
राजते किं	=	பிரகாசிக்குமா?
ராஜதே கிம்		

தன் ஆத்மாநந்தத்தையே நன்கு அறிந்துகொள்ள வேண்டுமென்ற அழகான மனஸ் உடையவனுக்கே இந்த பிரௌடானுபூதி என்பது கொடுக்கப்படவேண்டியது. மோஹத்தினால் எரிக்கப்பட்டிருக்கும் கெட்டபுத்தியோடு கூடினவனுக்கோ, தோஷமுள்ள ஹ்ருதயமுள்ளவனுக்கோ, கொடுக்கவேகூடாது. எப்படியிருந்தால் நன்றாயிருக்குமென்று அறிந்த ஒருவனால் கொடுக்கப்பட்டு உத்தமமான சிரஸில் தரிக்கப்பட்டு

தானாகவே எந்த இந்த தாழம்பூ பிரகாசிக்கிறதோ, அது குரங்கின் கைப்பிரதேசத்தில் அகப்பட்டுவிட்டதேயானால் பிரகாசிக்குமா?

[எந்தப்பதார்த்தமாயிருந்தாலும் அதன் மஹிமையை நன்கு அறிந்தவன் அதை இன்னொருவனுக்குக்கொடுக்க உத்தேசித்தால் வாங்குகிறவன் அதன் பெருமையை அறிந்து ஸந்தோஷமாய் கிரஹித்து, ஆதரவாய் பரிபாலித்து ஆனந்தமாய் அனுபவிக் கக் கூடியவனா என்று தெரிந்தே தான் கொடுப்பது நியாயமாகும். அழகான கேசபாச த்தில் விளங்கவேண்டிய தாழம்பூவை குரங்கின் கையில் கொடுத்து அது அதை கசக்கி விட்டெறியும்படி யாரேனும் ரஸிகன் செய்வானா? அதேமாதிரி ஸகல வேதாந்த ஸாரத்தையும் உள்ளடக்கி, ஸ்வானுபவத்தினால் உணர்ந்த தத்வத்தை மற்றவர்களும் அனுபவிக்கவேண்டுமென்று கருணையுடன் வெளிப்படுத்தி, இருக்கும் இந்த உத்தமமான கிரந்தத்தை அதன் ஸ்வாரஸ்யம் கொஞ்சமேனும் தெரியாத ஜனங்களிடம் கொடுத்தால் அது பிரயோஜனப்படமாட்டாது என்பது மாத்திரம் அல்ல. அவர்கள் அதற்கு துரர்த்தம் செய்து விடுவார்கள். அதைப்பார்க்கும்போது கிரந்தம் இயற்றியவருக்கே மிக்க வருத்தமேற்படும். ஆகையால் இந்த கிரந்தத்தைத் தக்க அதிகாரிகளுக்கே கொடுக்கவேண்டும். அதிகாரியல்லாதார்களுக்கு கொடுத்தால் ஸ்ரீமத் ஆசார்யருக்கே அபசாரம் செய்ததாக ஆகும். அவ்வபசாரத்திற்கு இடமில்லா மல் ஆத்மக்ஞானத்தில் ஆசையுள்ளவனாய் சுத்த மனஸ்ஸுள்ளவனாய் இருப்பவனி டமேதான் கொடுக்கவேண்டும்.]

(17)

ப்ரௌடா'னுபூ'தி: முற்றும்.